# SBI PEN. ASSN.'S SAMVAD

स्टेट बँक पेन्शनर्स असोसिएशन (मुंबई सर्कल), पुणे यांची गृहपत्रिका

Price ₹ 3/-

# संवाद

मनामनांचा मेळ जुळावा । द्वेषाचा लवलेश नसावा ॥
सादासी प्रतिसाद मिळावा । वाद नको संवाद असावा ॥

**Vol.- 6 Issue 6 डिसेंबर - २०१३ December 2013**


## संपादकीय

सभासद मित्रहो,

काल गणनेप्रमाणे २०१३ साल संपले. हा अंक आपल्या हातात पडेल तेव्हा २०१४ साल सुरू झालेले असेल, आणि २०१४ ह्या वर्षात आपण पदार्पण केलेले असेल. कालचक्र हे सतत फिरत राहाणारेच आहे. त्याला थांबून चालणार नाही. 'थांबला तो संपला' ह्या उक्तीप्रमाणे विश्वातील जीवनसृष्टी प्राण सोडून नवीन प्राण-सृष्टीत रूपांतरीत होत असते. त्या दृष्टीने तो जीव जगणे थांबवितो व संपतो. पण कालचक्राला हा नियम लावता येणार नाही.

कवयित्री शांता शेळके आपल्या एका कवितेत म्हणतात

विश्वचक्र हे अविरत फिरते
मरणामधुनी जीवन सरते
अश्रु आजचे उद्या हासती
नवल असे केवढे
सारखा काळ चालला पुढे....

गेला काळ विसरा व नवीन येणाऱ्या काळाचे स्वागत करा. त्याला धैर्याने सामोरे जा! नवीन वर्ष सुखासमाधानाचे, आरोग्यपूर्ण कसे जाईल याचा विचार करा व तसे नियोजन करा. पुढील येणाऱ्या वर्षामध्ये काहीतरी उद्देश, संकल्प जर मनाशी ठरविला तर येणारे वर्ष नक्कीच सुखासमाधानाचे जाईल.

काळ मुख्यत: तीन विभागात विभागला जातो. कालचा, आजचा व उद्याचा. गेलेला काळ परत येणार नसतो. त्याची खंत तर मुळीच करू नये. पुढे उद्या भविष्यात काय होणार हे आपल्याला माहित नाही. मग त्याबद्दल चिंता वा विचार करण्याचे कारणच नाही. आज मात्र आपल्या हातात आहे. तो मात्र दवडू नका. त्याचा जास्तीत जास्त सदुपयोग करणे आपल्या हातात आहे.

प्रत्येकाने आपल्या जगण्याचा किंवा जगण्यासाठी समोर एक उद्देश किंवा ज्याला आपण ध्येय म्हणतो ते ठेवले तर जगणे उद्देशपूर्ण होईल. आपण सर्वांनी आपल्या जीवनातील ध्येये उदा. स्वत:ची नोकरी, त्यातील पदोन्नती, मुला-मुलींचे शिक्षण, त्यांचे विवाह, स्वत:चे घर व आता निवृत्ती हे साध्य केलेले आहे. पण आता उरलेल्या आयुष्याचे सोने व्हावे असे वाटत असेल तर एखादे समाज कार्य हातात घ्या. किंवा चांगला छंद जोपासा जेणे करून तुमचा वेळ तर सत्कारणी लागेलच पण नवीन काहीतरी शिकल्याचे वा केल्याचे समाधान मिळेल.

आपल्या सभासदांपैकी अनेक सभासदांनी विविध सामाजिक कार्यक्रमात, समाज सेवेत, छंद जोपासण्यात स्वत:ला झोकून दिले आहे. ते उर्वरित जीवन सार्थकी लावत आहेत. आपण 'संवाद'चे मागील अंक चाळलेत तर अशा अनेक सभासदांचा ''व्यक्ति-विशेष'' या सदराखाली ते करीत असलेल्या कार्याचा आम्ही परिचय करून दिला आहे. तो डोळसपणे नजरेखालून घालवा. त्यातून प्रेरणा घ्यावी. असे अनेक सभासद असतील ते प्रसिद्धी पासून दूर राहाणे पसंत करीत असतील, किंवा त्यांच्या कार्याची माहिती आमचे पर्यंत न पोहचल्यामुळे प्रसिद्ध करता आली नसेल अश्यांचीही माहिती करून घ्यावी.

नोकरी नंतरचे आपले निवृत्तीचे जीवन आता Second Inning म्हणून ओळखले जाते तरी ही सुरू झालेली Second Inning चांगली खेळून पूर्ण करू या.

सर्व सभासद बंधु-भगिनींना येणारे २०१४ हे वर्ष भरभराटीचे सुखसमाधाने व अत्यंत महत्त्वाचे म्हणजे आरोग्यपूर्ण जावो हीच सदिच्छा!

*वसंत धुपकर, पुणे*
*दूरध्वनी (०२०-२०२५५४०८)*

**Wishing a Happy Christmas & Prosperous New Year 2014**

Visit us at : www.sbipensionerspune.org e-mail : sbipenmumbai@gmail.com

स्टेट बँक कर्मचाऱ्यांच्या अनेक यशस्वी गृहप्रकल्पानंतर

# मेसर्स सुरेश घंगाळे अँड असोसिएट्स्
# योगेश कन्स्ट्रक्शन्स आणि
# राजयोग कन्स्ट्रक्शन्स अ‍ॅन्ड डेव्हलपर्स

सादर करीत आहे

## सुसगांव (पाषाण-सुस लिंक रोडवर)

सर्व्हेनं. २१४/३

दोन बेडरूमचे सुसज्ज, अत्याधुनिक फ्लॅटचा प्रोजेक्ट

एरिया १०० ते १००० स्के. फूट - दर रु.४२००/- प्रति स्के.फूट

बुकींग सुरु

सुरुवातीची रक्कम रु.३ ते ५ लाख - चेक/डी.डी.ने

५ गुंठे ते २० गुंठ्याचे फार्महाऊस प्लॉट

(नांव नोंदणी सुरु)

संपर्क

९३७१०१४८०७ / ७५०७८०६००७

ऑफिस -
स.नं.९१/१
स्टेट बँक कॉलनी, रायगड बिल्डींग,
उत्सव हॉल जवळ, पौडरोड,
कोथरूड, पुणे - ४११०३८
वेळ - संध्या. ४ ते ८.००
रविवार व सुट्टीचे दिवस
सकाळी ११ ते १
फोन नं.०२०-२५३८०५०६

ऑफिस -
जी-१५,शांतीकुंज बिल्डींग,
जी.पी.ओ. समोर,
साधु वासवानी रोड, कॅम्प,
पुणे - ४११००१
फोन नं.०२०-२६१२२०२१

## युनिट वार्ता :

ठाणे युनिट -

आपले ठाणे येथील सभासद कै.नंदकुमार गजेंद्रगडकर हे ३१ डिसेंबर १९९७ रोजी बँकेतून निवृत्त झाल्यावर, सामाजिक कामाची आवड असल्याने, दुसऱ्या दिवशीच मुंबई येथील सुप्रसिद्ध 'वात्सल्य ट्रस्ट' या अनाथ मुलांसाठी, परित्यक्ता मुलींसाठी व निराधार वृद्ध स्त्री-पुरुषांसाठी वृद्धाश्रम चालवणाऱ्या संस्थेमधे आपले योगदान देण्यासाठी दाखल झाले. त्यांचा बँकेमधील अनुभव लक्षात घेऊन त्यांना 'वात्सल्य' च्या कार्यकारिणीवर घेण्यात आले. त्याच सुमारास 'वात्सल्य' ची सानपाडा येथे वास्तू आकाराला येत होती. या प्रकल्पामध्ये त्यांनी हिरीरीने लक्ष घातलं आणि नियोजित वेळेत वास्तूची उभारणी पुरी केली. सानपाडा येथील प्रकल्पाचं उद्‌घाटन दि.८ फेब्रु.२००० रोजी झालं. सुरुवातीपासूनच्या सर्व अडचणी त्यांनी कौशल्याने निभावल्या. श्री.गजेंद्रगडकर यांचे मराठी व इंग्रजी भाषेवर जबरदस्त प्रभुत्व होते. त्यामुळे नव्या मुंबईतील विविध मोठ्या कंपन्यांच्या अधिकाऱ्यांशी चर्चा करून त्यांनी 'वात्सल्य' ला मोठ्या प्रमाणावर देणग्या मिळवून दिल्या व त्यामुळे सानपाडा प्रकल्प आर्थिकदृष्टीने स्वयंपूर्ण झाला. ते बँकर असल्याने सानपाडा प्रकल्पाचं आर्थिक नियोजन, गुंतवणूक, हिशेब या सर्व बाबी त्यांनी अतिशय पद्धतशीरपणे सांभाळल्या. सानपाडा प्रकल्पाच्या सुरुवातीपासूनच सर्व सरकारी निर्बंधातून, कायदेशीर बाबीतून त्यांनी 'वात्सल्य ट्रस्ट' ला सुखरूप बाहेर काढलं. असे हे अष्टपैलू व्यक्तिमत्व दि.१५ सप्टेंबर २०१२ रोजी काळाच्या पडद्याआड गेलं. त्याच्या कुटुंबियांच्या दु:खात 'वात्सल्य' मधील सर्व सहकारी, तसेच आपली असोसिएशनही सहभागी आहे. ईश्वर त्यांचे आत्म्यास शांती देवो.

**- सेक्रेटरी**

('वात्सल्य ट्रस्ट'च्या सौजन्याने - त्यांच्या २०१२-१३ च्या वार्षिक अहवालातील वृत्तांतावर आधारित)

************

### कोल्हापूर युनिट -

कोल्हापूर युनिटची २५ वी वार्षिक सर्वसाधारण सभा २५ सप्टेंबर २०१३ रोजी येथील खरे मंगल कार्यालयात झाली. सभेच्या अध्यक्षस्थानी सर्कल असोसिएशनचे उपाध्यक्ष श्री.पी.एम.नारकर होते. या सभेस पुणे येथून पुणे झोनल सब्-सेंटरचे सेक्रेटरी श्री.चंद्रकांत कुलकर्णी, जॉइंट सेक्रेटरी श्री.अशोक पंडित व श्री.मधुकर सरदेशमुख हेही आवर्जून उपस्थित होते. कोल्हापूर युनिटचे अध्यक्ष श्री.आर.आर.कुलकर्णी यांनी पाहुण्यांचे व उपस्थितांचे स्वागत केल्यानंतर गतवर्षातील दिवंगत सभासदांना श्रद्धांजली वाहण्यात आली. दिवंगत सभासदांपैकी कै.राजाध्यक्ष यांनी त्यांच्या इच्छेनुसार मरणोत्तर नेत्रदान केल्याचे कुलकर्णी यांनी सांगून कै.राजाध्यक्ष यांच्या या सामाजिक जाणिवेबद्दल गौरवपूर्ण उल्लेख केला.

त्यानंतर नवीन सभासदांचे गुलाब पुष्प देऊन स्वागत करण्यात आले. तसेच ज्या सभासदांनी वयाची ७५ वर्षे पूर्ण केली त्यांचा अध्यक्षांचे हस्ते पुष्पगुच्छ व स्मृतिचिन्ह देऊन हार्दिक सत्कार करण्यात आला. त्याच बरोबर येथील एक कार्यकर्ते श्री.पी.एम.पोंक्षे यांना चांदीचे नाणे व जीवन गौरव पुरस्कार देऊन त्यांचा हार्दिक सत्कार करण्यात आला. त्यावेळी सर्व सभासदांनी उभे राहून टाळ्या वाजवून त्यांचे अभिनंदन केले. विशेष म्हणजे या प्रसंगी दिले जाणारे चांदीचे नाणे येथील जुने-जाणते उत्साही कार्यकर्ते श्री.एस.बी.उमदी हे गेली अनेक वर्षे स्वखर्चाने देत आहेत..

युनिट सेक्रेटरी सौ.पद्मा बेकीनकर यांनी अहवाल वाचन केल्यावर खजिनदार श्री.नाडगौडा यांनी वार्षिक जमा-खर्च सादर केला. अध्यक्ष श्री.नारकर यांनी फेडरेशन स्तरावरील घडामोडी व कोर्ट केसेस संबंधीची माहिती दिली. श्री.चंद्रकांत कुलकर्णी यांनी सभेतील महिलांच्या लक्षणीय सहभागाबद्दल व युनिटच्या विविध संघटनात्मक कार्याबद्दल, तसेच ते आयोजित करीत असलेल्या नवनवीन उपक्रमांबद्दल अभिनंदन करून कौतुक केले. या सभेच्या निमित्ताने युनिटने 'अवनि' (म्हणजे - अन्न, वस्त्र, निवारा) या संस्थेच्या श्रीमती अनुराधा भोसले ('उंच माझा झोका' पुरस्कार विजेत्या) यांचेकडे त्यांच्या संस्थेसाठी देणगी दिली. त्याबद्दल श्रीमती भोसले यांनी असोसिएशनचे आभार मानले.

या सभेस बँकेतर्फे येथील रिजनल मॅनेजर श्रीमती गीता पिल्ले व एच.आर. मॅनेजर श्री.वैद्य हे हजर होते. त्या सर्वांचे हार्दिक स्वागत युनिट अध्यक्ष श्री.आर.आर.कुलकर्णी यांनी पुष्पगुच्छ देऊन केले. श्री.एन.जे.चव्हाण यांनी पेन्शनर्सच्या मागण्या मांडल्या. त्याला श्रीमती पिल्ले यांनी सकारात्मक उत्तरे देऊन त्यात लक्ष घालण्याचे आश्वासन दिले. सौ.नंदिनी पंढरपुरे यांनी रिजनल ऑफिसच्या पदाधिकाऱ्यांचे आभार मानले. आपल्या भाषणात युनिट अध्यक्ष श्री.कुलकर्णी यांनी आयुष्याची सेकंड इनिंग समाधानकारक जाण्यासाठी समाजसेवेतून इतरांच्या सुख-दु:खात सामील होऊन जीवन समृद्ध करण्याचे आवाहन केले. यानंतर श्री.बी.के.गायकवाड यांनी आभार प्रदर्शन केल्यावर हा तीन तासांचा सोहोळा स्नेहभोजनानंतर संपन्न झाला. या कार्यक्रमास २५० सभासद उपस्थित होते.

युनिटने दोन विशेष उपक्रम आयोजित करून सभासदांचे उद्बोधन केले त्याचा वृत्तांत खालीलप्रमाणे.

२३ नोव्हेंबर २०१३ रोजी कोल्हापूर येथील आपल्या

महिला सभासद व सहसभासदांसाठी एक खास मेळावा उद्यमनगर इंडस्ट्रियल इस्टेट (कोल्हापूर) ब्रँचमध्ये आयोजित केला होता. या मेळाव्यास ६५ महिला व २० पुरुष सभासद उपस्थित होते. या मेळाव्याचा उद्देश बँकेचे एटीएम कसे वापरायचे, त्याबद्दल काळजी काय घ्यायची, बँकेच्या खात्यावरील सर्व प्रकारचे व्यवहार कसे करावयाचे, पेन्शनविषयक माहिती, अशी बरीच दैनंदिन उपयोगाची माहिती युनिटचे अत्यंत उत्साही सभासद श्री.सतीश मुधाळे यांनी सांगून सर्व महिलावर्गाचे उद्बोधन केले व यावेळी झालेल्या चर्चेमधून त्यांचे शंका-समाधान केले. घरात जर कांही अघटित घडलेच तर त्यावेळी घरातील मंडळी गोंधळून जातात. अशावेळी आपल्या प्रमुख कार्यकर्त्यांशी संपर्क करण्यासाठी त्यांची नावे, त्यांचे फोन व मोबाईल नंबर, पत्ते इत्यादी माहिती असलेला कागद घरातील सर्वांना लगेच दिसेल/उपलब्ध होईल अशा ठिकाणी ठेवणे वा डायरीत लिहून ठेवणे की जेणे करून अशा कार्यकर्त्यांशी लगेच संपर्क करून त्यांची मदत घेता येईल. त्यासाठी श्री.मुधाळे यांनी तयार केलेला एक फॉर्म सर्वांना दिला. ह्या माहितीबद्दल व सर्वांना सतर्क केल्याबद्दल सर्व उपस्थित महिलांनी खूप समाधान व्यक्त करून, या उपक्रमामुळे आपण सारे एकाच कुटुंबाचे घटक आहोत व एकमेकांची काळजी कशी घेतली पाहिजे याची जाणिव करून दिल्याबद्दल सर्वांनी त्यांचे आभार मानले.

असाच एक दुसरा उपक्रम म्हणजे युनीटने दि.२४ नोव्हेंबर रोजी श्री. व सौ. बेकीनकर यांचे घरी आयोजित केला होता. त्यावेळी श्री.मुधाळे यांनी इंटरनेट कसे वापरायचे, आपल्या पेन्शन वा अन्य खात्यावर लॉग-इन करून आपल्या खात्यामधून दुसऱ्या खात्यामध्ये किंवा दुसऱ्याच्या खात्यावर पैसे ट्रान्सफर कसे करायचे, तसेच मोबाईल/टेलिफोन वापराची दरमहाची बिले, लाइट बिल भरणे, रेल्वे/एस्.टी. ची तिकिटे बुक करणे/रिझर्वेशन करणे इ. कामे घर बसल्या करणे, टी.डी.आर/एस.टी.डी.आर. बँकेत न जाता घरूनच करणे, अशी कामे कॉम्प्युटरवर इंटरनेटच्या माध्यमातून विनासायास कशी करायची याबद्दल सविस्तर माहिती साध्या, सरळ व सोप्या भाषेत दिली. त्यामुळे उपस्थित सभासदांच्या ज्ञानात भर पडली व त्याचा उपयोग करण्याचे सर्वांनी ठरविले. या कार्यक्रमास २५ जणांची उपस्थिती होती. युनिट अध्यक्ष श्री.आर.आर.कुलकर्णी यांनी आभार प्रदर्शन केल्यावर कार्यक्रमाची सांगता झाली.

**सौ. पद्मा बेकीनकर,**
सेक्रेटरी (कोल्हापूर युनिट)

अशा तऱ्हेचे सभासदांसाठी उद्बोधनाचे कार्यक्रम सर्व ठिकाणी झाल्यास त्याचा फायदा सर्वांना होईल.

- सर्कल सेक्रेटरी

## Latest position of Writ Petition No.1875/2013 in Delhi High Court

It is advised by our Federation that there was no sitting of the Division Bench 3 to which the hearing on 19-11-2013 of our W.P.No.1975/2013 was posted. **The Court Master has now listed the next hearing of our above W.P. on 6th February 2014.**

The efforts made by our Advocate to have the next hearing posted to any date during the month of January 2014 could not succeed. On 18th November 2013 at 5.00 pm, in preparation for the hearing to be held on 19-11-2013 a conference was held with our Senior Counsel with our representatives consisting of Shri.Jai Ram Gupta, Vice-President, Shri.R.N.Banerjee, Secretary of Federation, Shri.P.K.Pathak, General Secretary of Delhi Circle affiliate, Shri.Anthony D'Cutto, Vice-President of Kerala Circle affiliate along with the General Secretary of our Federation.

It was observed that the final cause list released at about 7.00 p.m. on 18-11-2013, revealed that, as the Division Bench 3 did not sit on 19-11-2013, all the cases posted to be heard by this bench on this date were rescheduled by the Court Master. All of us felt much disappointed with these developments, over which we do not have any control.

**- Secretary**

## विनोद ☺

ग्राहक - कोट खूपच छान आहे. पण आपण किंमत फारच सांगत आहात. रू. २०००/-ला कोणी मूर्खच घेऊ शकेल.

दुकानदार - आम्ही त्याच्याच शोधात आहोत.

* * * *

न्यायाधीश (चोरास) - ही चोरी तू एकट्यानेच केलीस की तुझे आणखी दुसरे साथीदारही आहेत?

चोर - नाही साहेब, चोरी मी एकट्यानेच केली आहे. हल्ली कोणावर विश्वास नाही ठेवता येत.

**- वसंत धुपकर,** पुणे
०२०-२०२५५४०८

## District-wise Alphabetical List of Members admitted between 01-04-2013 & 30-11-2013

(Kindly refer earlier List published in SAMVAD for May 2013)

*****************************************************

### Pensioner Members

**Ahmednagar**

PM/11405 MR. NARAYAN D. JADHAV
PM/11404 MR. SUBHASH G. KULKARNI
PM/11666 MR. SAYAJI L. GAIKWAD
PM/11403 MR. SHANKAR S. GORHE
PM/11388 MR.TANHAJI T. KARANJEKAR
PM/11401 MR. NAGRAJ K. MYSORE
PM/11402 MRS.SUNANDA N. MYSORE

**Akola**

PM/11396 MRS. ROHINI S. GODHALEKAR
PM/11552 MR. DEVIDAS S. GOTARKARE
PM/11551 MR.DNYANDEO S.KHARCHE
PM/11375 MR. ANIL H. PANDE
PM/11572 MR. PRAKASH P. RAUT
PM/11570 MR. MANOHAR V. SAKALKALE
PM/11377 MR. ASHOK S. TEMBHURNE
PM/11571 MR. JANRAO V. KHANDEKAR

**Amravati**

PM/11622 MR.RAMESH W. CHAUDHARI
PM/11392 MR. ANIL G. DESHMUKH
PM/11548 MR.VIJAY G. KARULE
PM/11669 MR. RAMESH R. NIMKAR
PM/11625 MR.HARISHCHANDRA N.TAJANE
PM/11624 MR.VINOD UTTAMRAO TIDKE
PM/11623 MR.PRAKASH VITHALRAO WALKE
PM/11547 MR. BHAURAO G. WANKHEDE
PM/11549 MR. RAMESH P. WANKHEDE
PM/11670 MR. BHAGWAN C. ZODE

**Aurangabad**

PM/11541 MR. VISHNU S. KHELE
PM/11656 MR. RATNAKAR R. KULKARNI
PM/11607 MR. ASHOK G. POKHARKAR

**Bhandara**

PM/11601 MR. SHYAM B. WAZALWAR
PM/11652 MR.SOHANRAO S. NETE

**Buldana**

PM/11555 MR.JAGANNATH S. HIWALE
PM/11391 MR. BHAGWAN E. LOKHANDE
PM/11550 MR.SITARAM R. HARAMKAR
PM/11569 MR. JAGANNATH T. PATIL
PM/11390 MR.PANDHARINATH N. KAMBLE
PM/11389 MR. DIGAMBAR T. PAWAR

**Chandrapur**

PM/11650 MR. SUDHIR Y. DIXIT
PM/11599 MR. PRAKASH W. WIRMALWAR

**Dhule**

PM/11535 MR. MADHUKAR B. BHANDALE
PM/11536 MR.BHIMRAO L. MAHIRE
PM/11605 MR. SUBHASHCHANDRA V. VIVREKAR
PM/11534 MR. CHANDAN V. PATIL
PM/11533 MR. DEEPAK M. DHARMADHIKARI
BM/11608 MR.DHRUVA M. HARALE
PM/11603 MR. MADHUKAR P. PATIL

**Dombivali**

PM/11477 MR. KRISHNA B. DARGE
PM/11611 MR. RAJENDRA H. HARIANI
PM/11442 SMT. KAMALA KAKAWANI
PM/11490 MR. DAMODAR B. KHEDEKAR
PM/11479 MRS. PUSHKARINI G. PATIL
PM/11617 MR. VIJAY S. PATIL
PM/11616 MR. VISHWAS K. LONKAR
PM/11507 SMT. VAISHALI C. SONPATKI

**Goa**

PM/11468 MR. SATISH A. ARSEKAR
PM/11464 MRS. M.P. CARDOZO
PM/11466 MR. MADHAV Y. DESAI
PM/11352 SMT. MADHAVI M. DHOND
PM/11447 MR.JOAOSINHO FERNANDES
PM/11353 MR. VASUDEO R. GULAVANE
PM/11629 MR.SOIRU B. KOMARPANT
PM/11465 MR.EVERARD K.S.MENDES
PM/11355 MR.ERROL F. PIRES
PM/11628 MR.MILENA PAULINA DE P.RODRIQUES
PM/11467 MR. SATYANARAYAN GOVINDRAJAN
BM/11408 SMT. SAVITA VIRDIKAR

**Gondia**

PM/11653 MR. HARIDA D. GAWARE

**Indore**

PM/11495 MR. ARUN KUMAR ACHARYA

**Jalgaon**

PM/11450 MR.JAGANNATH T. BAVISKAR
PM/11373 MR. PADMAKAR R. KULKARNI
PM/11540 MR. SURENDRA V. KALOKHE
PM/11372 MR. GOVINDLAL K. CHAVAN
PM/11655 MR.SURYAKANT P. DAULKAR
PM/11449 MR.MADANLAL J. GUJRATHI
PM/11451 MR.BALKRISHNA R. SHIRODE

**Kolhapur**

PM/11452 MR.ASHOK A. CHOUGULE
PM/11567 MR. SHARAD V. SUTAR
PM/11568 MR. BALASAHEB G. CHUDMUNGE

**Latur**

PM/11609 MR. MADHUKAR D. KULKARNI

**Mumbai**

PM/11515 MR. RAMESHCHANDRA AGRAWAL
PM/11511 MR. CHANDRAKANT L. DHAVADE
PM/11432 MR. VILAS B.GHADGE
PM/11440 MR.MANUBHAI K. GOHIL
PM/11431 MR. BAJRANG B. GORE

| | |
|---|---|
| PM/11494 | MR.KAMAL RAJ GURNANI |
| PM/11512 | MR. VILAS S. JADHAV |
| PM/11412 | MR. CHANDAN A. JAMGADE |
| PM/11492 | MR.MOHAN T. KHARAT |
| PM/11491 | MR.APPUKKUTTAN NAIR |
| PM/11528 | MR.DILIP S. PAWAR |
| PM/11493 | MRS. RAMESH UMAMAHESHWARI |
| PM/11510 | MR. ARVIND S. SHINDE |
| PM/11480 | MR. KRISHNAMURARI UPADHYAY |
| PM/11413 | MR.V.N.VAIDYANATHAN |
| PM/11509 | MRS. JYOTI K. WATWE |
| PM/11529 | MRS.DEVYANI V. DHALWANI |
| PM/11530 | MR. SADANAND D. DHOKE |
| PM/11435 | MR. PRAVIN V. HATE |
| PM/11634 | MR. MILIND MADHUKAR JOSHI |
| PM/11415 | MR. DAHYALAL M. PANCHAL |
| PM/11638 | SMT. JYOTI VIJAY VAIDYA |
| PM/11632 | MR. ABA GANESH NARVEKAR |
| PM/11357 | MR.AJIT K. ACHAREKAR |
| PM/11409 | MRS.URMILA BEN S. BAROT |
| PM/11489 | MR. RAJARAM H. CHANDANSHIVE |
| PM/11525 | MR.DEEPAK S. CHANDAVARKAR |
| PM/11441 | MR. SARANG B. CHARANKAR |
| PM/11368 | MR. VASANT N. GOGATE |
| PM/11425 | MR. VASANT N. GOGATE |
| PM/11430 | MR. SHIVAJI S. HINGSE |
| PM/11367 | MR. CHANDRAKANT N. KAMLAKAR |
| PM/11418 | MRS. SUVARNA M. LOLAYEKAR |
| PM/11411 | MR. MAHESHKUMAR G. PAREKH |
| PM/11471 | MR. DNYANESHWAR Y. PATIL |
| PM/11606 | MR. VASANT S. PRABHU |
| PM/11514 | MR. BHARAT K. RATHOD |
| PM/11428 | MRS. ANURADHA A. SAMANT |
| PM/11648 | MR. KASHINATH K. SANGAR |
| PM/11417 | MR. SADASHIV G. SAWANT |
| PM/11443 | MR,PRAKASH G. SAWANT |
| PM/11474 | MRS. PRATKSHA P. SOHANI |
| PM/11526 | MRS.NEETA SUNDERAN |
| PM/11470 | MRS. MANGIBEN J. SUTHAR |
| PM/11635 | MRS. SHAILA RAVINDRA BAPAT |
| PM/11646 | MR. DEEPAK L. LALINGKAR |
| PM/11444 | MR. TARANATH J. MORE |
| PM/11614 | MR. ASHOK R. BAMBULKAR |
| PM/11472 | MR. SHRIKANT K. BOBADE |
| PM/11496 | MR. GOPAL S. JADHAV |
| PM/11619 | MR. ARUN S. KANVINDE |
| PM/11613 | MR. LAXMAN R. MARUDKAR |
| PM/11473 | MISS NUTAN K. RAUT |
| PM/11521 | MRS. SAKHEE P. PAIVAIDYA |
| PM/11359 | MR.RAMESH P. SAMANAT |
| PM/11365 | SMT. NITA J. SAMANT |
| PM/11516 | MR. ANAND G. SHINTRE |
| PM/11645 | MR. SHAOK KASHINATH SONAWANE |
| PM/11423 | MR. M.SALIM Y. GHATKAI |
| PM/11446 | MR.KAILASH GOYAL |
| PM/11469 | MR.SANWAL DAS AGRAWAL |
| PM/11640 | MR.JIJABA SHRIPATI BHATUSE |
| PM/11429 | MR.NITIN R. GANGNAIK |
| PM/11649 | SMT.SHUBHANGI S. KADAM |
| PM/11427 | MRS. SWATI V. SATAM |
| PM/11508 | MRS. PRADNYA S. SATAM |
| PM/11615 | MR. HASMUKHRAI S. SHAH |
| PM/11424 | MR. RAGHUNATH P. CHIPLUNKAR |
| PM/11356 | MR. BHAGWAN R. RAUT |
| PM/11358 | MR. DIGAMBAR A. PADHYE |
| PM/11633 | MRS. ANURADHA VILAS SATAM |
| PM/11631 | MRS.UJJWVALA PRAMOD TAMHANE |
| PM/11416 | MR.SOPAN D. MANTRI |
| PM/11517 | MR. SHRIKANT B. SHINDE |
| PM/11488 | MR. SUSHILKUMAR SIKKA |
| PM/11363 | MR. SUBHASH L. BELHE |
| PM/11439 | MR. SHRIKANT G. KAKIRDE |
| PM/11436 | MR.PURUSHOTTAM G. DALVI |
| PM/11487 | MRS. REKHA M. KARANDIKAR |
| PM/11522 | MR.VILAS J. SAWANT |
| PM/11610 | MR. MOHAN Y. KADAM |

**Nagpur**

| | |
|---|---|
| PM/11574 | MR.JANRAO Z. BAHADURE |
| PM/11585 | MR. SHRIKANT K. BAPAT |
| PM/11410 | MR. SHRIRAM B. BEJALWAR |
| PM/11501 | SMT. MANGALA M. BHAGWAT |
| PM/11584 | MR.ULHAS P. BUJONE |
| PM/11504 | MR. KALYANKUMAR N. CHANDRAKAR |
| PM/11502 | MR. LAHOO L. CHAWRE |
| PM/11590 | MR. RUPAM KUMAR M. DALELA |
| PM/11583 | MR. ANIL M. DESHMUKH |
| PM/11458 | MR.PRALHAD L. DESHPANDE |
| PM/11581 | MR. JAYANT A. DESHPANDE |
| PM/11594 | MR. VIJAY V. DESHPANDE |
| PM/11374 | MR.SHESHRAO C. DHANORKAR |
| PM/11500 | MR. DADAKANT S. DHANVIJAY |
| PM/11457 | MR. GUNAWANT S. FULAMBARKAR |
| PM/11593 | MR. ANIL ANANT GADGIL |
| PM/11576 | MR. CHANDRAKANT P. GARGE |
| PM/11587 | MR. PARAG S. GHONGE |
| PM/11578 | MR. ASHOKKUMAR L. JAISWAL |
| PM/11600 | MR.LALILTKUMAR P. KARIYA |
| PM/11503 | MR. ASHOK M. KHATRI |
| PM/11506 | MR. ARUN R. KULKARNI |
| PM/11505 | MR.RAMKRUSHNA N. NAKKANWAR |
| PM/11651 | MR. PRAKASH KISAN NARKHEDE |
| PM/11582 | MR. RAMLAL F. NEWARE |
| PM/11592 | MR.SUDHIR A. NITNAVARE |
| PM/11420 | MR. SHRIKANT R. PALEKAR |
| PM/11589 | MR.KISAN S. PARATE |
| PM/11575 | SMT. SARITA B. PATIL |
| PM/11654 | MR. DIPAK D. PATTALWAR |
| PM/11421 | MR. MURLIDHAR H. PAUNIKAR |

| | |
|---|---|
| PM/11499 | MR.PRAMOD B. RATHOD |
| PM/11596 | MR. SHRIKRISHNA S. SADAWARTE |
| PM/11597 | MR.PURANSINGH R. SANKAT |
| PM/11588 | RAVINDRA S. SAPRE |
| PM/11591 | MR.YUVRAJ S, SHAHARE |
| PM/11577 | MR. GULMOHAMMAD ABDUL S. SHEIKH |
| PM/11586 | MR.MURLIDHAR M. SOMKUWAR |
| PM/11595 | MR. GAJANAN O. UPARE |

**Nanded**

| | |
|---|---|
| PM/11538 | MR. RATNAKAR G. APASTAMBH |
| PM/11369 | MR.PRALLHAD N. GAJBHARE |
| PM/11370 | MR. DATTATRAYA J. WALKE |

**Nandurbar**

| | |
|---|---|
| PM/11371 | MR. RAGHUNATH U. KHAIRNAR |
| PM/11537 | MR. KIRAN M. LAD |
| PM/11604 | MR.PRAKASH R. SHEWALE |

**Nashik**

| | |
|---|---|
| PM/11376 | MR. NISHIKANT B. AGASHE |
| PM/11387 | MR.DEEPAK V. CHANDRATRE |
| PM/11426 | MRS. CHITRA N. CHANDWADKAR |
| PM/11558 | MR.KISHOR W. DANI |
| PM/11545 | MR.SUDHIR M. DESHMUKH |
| PM/11557 | MR. ANIL MOHANLAL KOTHARI |
| PM/11395 | MR. SURYAKANT D. PANDIT |
| PM/11565 | MR. ARUN GOVIND RANADE |
| PM/11559 | MR.TRYAMBAK D. DEORE |
| PM/11544 | MR.RAGHUNATH B. JAGTAP |
| PM/11543 | MR. NIMBA S. KALE |
| PM/11563 | MR. VILAS KRISHNARAO KALE |
| PM/11564 | MR.BHALCHANDRA D. PAGARE |

**Osmanabad**

| | |
|---|---|
| PM/11385 | MR. VIJAY KUMAR R. JANWADKAR |

**Parbhani**

| | |
|---|---|
| PM/11542 | SMT.PRATIBHA V. MAHAJAN |
| PM/11539 | MR.NARAYAN D. MOHRIR |
| PM/11602 | MR. VIJAY A. NILANGEKAR |

**Pune**

| | |
|---|---|
| PM/11665 | MR.ANKUSH J. BHANDWALKAR |
| PM/11546 | MRS. PRIYA S. DEO |
| PM/11394 | MR. MUKUND P. DESHPANDE |
| PM/11397 | MRS. NISHA M. INGOLIKAR |
| PM/11378 | MR. VISHRAM V. JOGLEKAR |
| PM/11459 | MR.ARUN P. JOSHI |
| PM/11498 | MR. CHIDAMBAR D. JOSHI |
| PM/11406 | MRS. PRIYA P. KATKAMWAR |
| PM/11379 | MR. SUBHASH M. KHANDAGALE |
| PM/11658 | MR.PRADIP C. KHARE |
| PM/11626 | MR.VIDYADHAR NARAHARI KUNTE |
| PM/11398 | MR. RAVINDRA R. MIRAJKAR |
| PM/11668 | MR.ABDUL SATTAR .H.MUJAWAR |
| PM/11383 | MR. DEORAM V. NIKAM |
| PM/11627 | MR.DILIP PANDURANG PATIL |
| PM/11453 | MR. SHRIKANT W. SAWANT |
| PM/11407 | MR. ASHOK NARAYAN SHAHAPURKAR |
| PM/11393 | MR. DATTU P. SHINDE |
| PM/11566 | MR. SUHAS L. SHINGNE |
| PM/11659 | MR. TUKARAM M. SURYAWANSHI |
| PM/11448 | MR. SATISH D. TANGA |
| PM/11621 | MR.TARACHAND KASHINATH WALHE |
| PM/11560 | MR. SURESH RAMCHANDRA GORE |
| PM/11561 | MR.MACHINDRA D. PIMPARKAR |

**Raigad**

| | |
|---|---|
| PM/11433 | MRS.ARUNA A. JADHAV |
| PM/11434 | MR. TUKARAM B. PATIL |

**Ratnagiri**

| | |
|---|---|
| BM/11354 | MR. ANANT D. BHADKAMKAR |

**Sangli**

| | |
|---|---|
| PM/11661 | MR.PRABHAKAR V. ANTURKAR |
| PM/11662 | MR. SHOUKAT BALU ATTAR |
| PM/11462 | MR. RAMESH T. KUDALE |
| PM/11660 | MR. HANMANT D. KULKARNI |
| PM/11463 | MR.SHANTINATH K. PATIL |
| PM/11460 | MR.UDAYSINH Y. DESHMUKH |
| PM/11461 | MR. CHANDRAKANT B. UPADHYE |

**Satara**

| | |
|---|---|
| PM/11573 | MR. MANOHAR B. GOSAVI |
| PM/11384 | MR. BALKRISHNA S. PANDIT |
| PM/11657 | MR.ARUN M. PATANKAR |
| PM/11562 | MR.SHASHIKANT G. GHADGE |

**Solapur**

| | |
|---|---|
| PM/11380 | MR.MADHUKAR S. CHAKALABBI |
| PM/11664 | MR.GIRISH S. CHAKRAPANI |
| PM/11422 | MR. BHEEMAPPA H. CHALWADI |
| PM/11400 | MR. SIDRAMAYYA S. DUMANWAR |
| PM/11556 | MR.PRABHAKAR R. JAUNJAT |
| PM/11386 | MR.BABURAO D. LAMTURE |
| PM/11419 | MR.LAXMAN G. MANE |
| PM/11663 | MR.SHARANGOUDA I. MUNALE |
| PM/11381 | MR. MOHAMAD R . S. NAIKWADI |
| PM/11382 | MR.S. MUSHTAQ M. S. M. QADRI |
| PM/11667 | MR.KUTKBUDDIN M. SHAIKH |
| PM/11399 | MR.MALLIKARJUN S. TOTADAR |
| PM/11455 | MR. VAMAN D. LONDHE |
| PM/11454 | MR. RAJARAM T. RAMGUDE |

**Thane**

| | |
|---|---|
| PM/11644 | MR.YESHWANT J. AMBALKAR |
| PM/11475 | MRS.NNETRAJA K. BHOJANE |
| PM/11360 | MR. VYANKATESH B. DHARWADKAR |
| PM/11481 | MR. SAKHARAM B. JADHAV |
| PM/11438 | MR. RAVINDRANATH S. KADU |
| PM/11647 | MR. MANMOHAN D. KELKAR |
| PM/11630 | MR. MAHESH VASUDEO KOLI |
| PM/11476 | MRS. SANDHYA B. RAJE |
| PM/11497 | MR. SURESH S. RANE |
| PM/11641 | SMT.ARTI ANIL SALVI |
| PM/11414 | MR. VIKRAM N, SANE |
| PM/11612 | MRS. CHANDAN R. THAKUR |
| PM/11532 | MR.ASHOK S. SAWANT |

| | |
|---|---|
| PM/11484 | MRS. JYOTI S. DEVMANE |
| PM/11445 | MR. NANDKUMAR B. DIVEKAR |
| PM/11643 | MR. EKNATH YESHWANT AHIRE |
| PM/11482 | MRS. MEDHA D. BAPAT |
| PM/11636 | MR. CHAMPAKLAL M. BARAIYA |
| PM/11527 | MR.BENJAMIN J. D'MONTE |
| PM/11437 | MR.JANARDAN G. GAMARE |
| PM/11361 | MR. RAJARAM S. GOVIND |
| PM/11518 | MR.SURESH G. JADHAV |
| PM/11642 | MR. ATMARAM LAXMAN JADHAV |
| PM/11366 | MR. KRISHNA D. KALE |
| PM/11639 | MR. VASANT B. KARANDE |
| PM/11618 | MR. JAYPRAKASH K. KARKERA |
| PM/11524 | MR. SHANTARAM S. KATE |
| PM/11531 | MR.ASHOKKUMAR B. KHAIRNAR |
| PM/11523 | MR. GAJENDRA J.KHUNT |
| PM/11520 | MR. KRISHNAJI S. KUDALKAR |
| PM/11485 | MRS. MERCIANA F. LOPES |
| PM/11620 | MR. MARUTI K. MAGDUM |
| PM/11637 | MR. PRABHAKAR V. MEJARI |
| PM/11483 | MR.SURESH J. MHATRE |
| PM/11362 | MR. PREMJIBHAI R. RATHOD |
| PM/11364 | MR. SURESH V. SALVI |
| PM/11515 | MR. RAMESH L. SAWANT |
| PM/11486 | MR.JANARDAN M. TANDEL |
| PM/11513 | MR. VISHWAS R. VADGAONKAR |
| PM/11478 | MR. MADHUKAR B. WARGAONKAR |

**Wardha**

| | |
|---|---|
| PM/11456 | MR.SUDHAKAR G. BAVANKAR |
| PM/11579 | MR.GANGADHAR R. BAVANKULE |
| PM/11598 | MRS. SNEHAL G. UMALKAR |
| PM/11580 | MR.KRISHNA N. JHOOL |

**Yavatmal**

| | |
|---|---|
| PM/11553 | MR. SHYAM R. KULKARNI |
| PM/11554 | MR. DIGAMBAR R. PAMPATTIWAR |

## Associate Members

**Ahmednagar**

| | |
|---|---|
| APM/10003 | MRS. SNEHAL N. JADHAV |
| APM/10002 | MRS. SMITA S. KULKARNI |
| APM/10242 | MRS.ASHA S,. GAIKWAD |
| APM/10001 | MRS. MANJUSHA S. GORHE |
| APM/9989 | MRS.SHEELA T. KARANJEKAR |

**Akola**

| | |
|---|---|
| APM/9997 | MR. SHRIKANT GONDHALEKAR |
| APM/10140 | MRS.PUSHPALATA GOTARKARE |
| APM/10139 | MRS.REKHA D. KHARCHE |
| APM/9977 | MRS. LEENA A. PANDE |
| APM/10158 | MRS.RAJESHWARI P. RAUT |
| APM/9979 | MRS. ASHA A.TEMBHURNE |
| APM/10157 | MRS.USHA J. KHANDEKAR |

**Amravati**

| | |
|---|---|
| APM/10203 | MRS.VIBHA RAMESH CHAUDHARI |
| APM/9993 | MRS. PRATIBHA A. DESHMUKH |
| APM/10136 | MRS. PREMA V. KARULE |
| APM/10245 | MRS.REKHA R. NIMKAR |
| APM/10206 | MRS.TARA HARISHCHANDRA TAJANE |
| APM/10205 | MRS.SNEHAL VINOD TIDKE |
| APM/10204 | MRS.SWATI PRAKASH WALKE |
| APM/10135 | MRS.KUMUDINI B. WANKHEDE |
| APM/10137 | MRS.VIDYA R. WANKHEDE |
| APM/10246 | MRS.VISAKHA B. ZODE |

**Aurangabad**

| | |
|---|---|
| APM/10130 | MRS.ANITA V. KHELE |
| APM/10232 | MRS.ROHINI R. KULKARNI |
| APM/10189 | MRS. VANDANA A. POKHARKAR |

**Bhandara**

| | |
|---|---|
| APM/10184 | MRS. BHAGYASHRI S. WAZALWAR |
| APM/10228 | MRS.SUSHILA S. NETE |

**Buldana**

| | |
|---|---|
| APM/10143 | MRS.TARAMATI J. HIWALE |
| APM/9992 | MRS. VIJAYA B. LOKHNADE |
| APM/10138 | MRS.JAYANTABAI S. HARAMKAR |
| APM/10156 | MRS.VANDANA J. PATIL |
| APM/9991 | MRS. HAWAI P. KAMBLE |
| APM/9990 | MRS.MANDA D. PAWAR |

**Chandrapur**

| | |
|---|---|
| APM/10226 | MRS.HEMA S. DIXIT |
| APM/10182 | MRS.SANDHYA P. WIRMALWAR |

**Dhule**

| | |
|---|---|
| APM/10124 | MRS.USHA M. BHANDALE |
| APM/10125 | MRS.SUSHILA B. MAHIRE |
| APM/10187 | MRS.TARKA S. VIVREKAR |
| APM/10123 | MRS.ANJANABAI C. PATIL |
| APM/10122 | MRS.SHAMAL D. DHARMADHIKARI |
| APM/10190 | MRS.JAYSHREE D. HARALE |
| APM/10186 | MRS.VIJAYA M. PATIL |

**Dombivali**

| | |
|---|---|
| APM/10072 | MTRS.KISHORI K. DARGE |
| APM/10085 | MRS:PRATIBHA D. KHEDEKAR |
| APM/10074 | MR. GOVIND K. PATIL |
| APM/10198 | MRS.SUREKHA V. PATIL |
| APM/10197 | MRS. MUKTA V. LONKAR |

**Goa**

| | |
|---|---|
| APM/10063 | MRS/ MEDHA S. ARSEKAR |
| APM/10059 | MR.SALUS CARDOZO |
| APM/10061 | MRS. MENKA M. DESAI |
| APM/10041 | MRS. CRESIDA P. FERNANDES |
| APM/9958 | MRS.KAMALA V. GULAVANE |
| APM/10247 | MRS.KULASHREE S KOMARPANT |
| APM/10060 | MRS. ANAPAULA MENDES |
| APM/9959 | MRS.CARROL PIRES |
| APM/10062 | MRS.V. SATYANARAYAN |

**Gondia**

| | |
|---|---|
| APM/10229 | MRS.ARUNA H. GAWARE |

**Indore**

| | |
|---|---|
| APM/10090 | MRS. SHAKUNTALA ACHARYA |

**Jalgaon**

APM/10044 MRS.JAYSHREE J. BAVISKAR
APM/9975 MRS. PRITI P. KULKARNI
APM/10129 MRS.NILAM S. KALOKHE
APM/9974 MRS. KAMAL G. CHAVAN
APM/10231 MRS.RAJASHRI S. DAULKAR
APM/10043 MRS.KALPANA M GUJRATHI
APM/10045 MRS.VIMAL B. SHIRODE

**Kolhapur**

APM/10046 MRS.ANITA A. CHOUGULE
ABM/10048 MRS.ASHA S. SHINDE
APM/10154 MRS.SHASHIKALA S. SUTAR
APM/10155 MRS.CHHAYA B. CHUDMUNGE

**Latur**

APM/10191 MRS.HEMA M. KULKARNI

**Mumbai**

APM/10103 MRS.SWATI V. DHAVADE
APM/10028 MRS. SHARDA V. GHADGE
APM/10036 MRS. VASANTEE M. GOHIL
APM/10027 MRS. I NDU B. GORE
APM/10089 MRS.MEENA GURNANI
APM/10104 MRS.JAYSHREE V. JADHAV
APM/10009 MRS. JYOTI C. JAMGADE
APM/10087 MRS.SULOCHANA M. KHARAT
APM/10086 MRS.AMBICA NAIR
APM/10117 MRS.MANJU. D. PAWAR
APM/10088 MR.N.RAMESH
APM/10102 MRS.SHOBHA A. SHINDE
APM/10075 MRS.SARITA UPADHYAY
APM/10010 MRS. UMA VAIDYANATHAN
APM/10101 MR.KISHOR G. WATWE
APM/10118 MR. VINOD B. DHALWANI
APM/10119 MRS.SWATI S. DHOKE
APM/10031 MRS. PRERANA P. HATE
APM/10213 MRS.VRUSHALI M. JOSHI
APM/10012 MTRS. ANNAPURNA D. PANCHAL
APM/10211 MRS.SUREKHA A. NARVEKAR
APM/9961 MRS. SMITA A. ACHAREKAR
APM/10006 MR.SURESHBHAI M. BAROT
APM/10084 MRS.VIDYA R. CHANDANSHIVE
APM/10114 MRS.DEEPA D. CHANDAVARKAR
APM/10026 MRS. SUVIDHA S. HINGSE
APM/9971 MRS. SHARDA C. KAMLAKAR
APM/10015 MR. MAHENDRA S. LOLAYEKAR
APM/10008 MRS. REKHA M. PAREKH
APM/10066 MRS.VANDANA D. PATIL
APM/10188 MRS.VIDYA V. PRABHU
APM/10106 MRS. DAKSHA B. RATHOD
APM/10024 MR. ANILKUMAR P. SAMANT
APM/10225 MRS. KAVERI K. SANGAR
APM/10014 MRS. SULOCHANA S. SAWANT
APM/10037 MRS.PURVA P. SAWANT
APM/10068 MR.PRADEEP G. SOHANI
APM/10115 MR.P. R. SUNDERAN
APM/10065 MR.J.V. SUTHAR
APM/10214 MR. RAVINDRA BAPAT
APM/10223 MRS.PRAJAKTA D. LALINGKAR
APM/10038 MRS. NALINI T. MORE
APM/10195 MRS.DHANSHRI A. BAMBULKAR
APM/10067 MRS. ARTI S. BOBADE
APM/10091 MRS.MADHURI G. JADHAV
APM/10200 MRS.VIDYA A. KANVINDE
APM/10194 MRS. MANJULA L. MARUDKAR
APM/10110 MR.PRADEEP S. PAIVAIDYA
APM/9963 MR.SHUBHADA R. SAMANT
APM/9969 MR.JAYANT P. SAMANT
APM/10107 MRS. MEENA A. SHINTRE.
APM/10222 MRS.HEMLATA A. SONAWANE
APM/10020 MRS.SAEEDA S. GHATKAI
APM/10040 MRS.RENU GOYAL
APM/10064 MRS. REKHA AGRAWAL
APM/10218 MRS.HANSABAI J. BHATUSE
APM/10025 MRS. NAYANA HN. GANGNAIK
APM/10023 MR. VILAS T. SATAM
APM/10100 MR.SATISH A. SATAM
APM/10196 MRS.MINAXI H. SHAH
APM/10021 MRS.SHUBHANGI CHIPLUNKAR
APM/9960 MRS.URMILA B. RAUT
APM/9962 MRS. DEEPA D. PADHYE
APM/10212 MR.VILAS S. SATAM
APM/10210 MR. PRAMOD D. TAMHANE
APM/10013 MRS. SUDHA S. MANTRI
APM/10108 APM/MRS. REKHA S. SHINDE
APM/10083 MRS.PAMLA SIKKA
APM/9967 MRS.PRATIBHA S. BELHE
APM/10035 MRS. SHRADDHA S. KAKIRDE
APM/10032 MRS. NANDINI P, DALVI
APM/10082 MR.MOHAN K. KARANDIKAR
APM/10111 MRS. VARSHA V. SAWANT
APM/10192 MRS.SUJATA M. KADAM

**Nagpur**

APM/10160 MRS.BABY J. BAHADURE
APM/10170 MRS.RAJESHWARI S. BAPAT
APM/10007 MRS. BHARTI S. BEJALWAR
APM/10169 MRS.SAYLEE U. BUJONE
APM/10096 MRS.SANGHMITRA L. CHAWRE
APM/10175 MRS.RENU R. DALELA
APM/10168 MRS.ARUNDHATI A. DESHMUKH
APM/10053 MRS.ARUNDA P. DESHPANDE
APM/10166 MRS. PRACHI J. DESHPANDE
APM/10177 MRS.MEENAKSHI V. DESHPANDE
APM/9976 MRS. KALPANA S. DHANORKAR
APM/10095 MRS. NIRMALA MD. DHANVIJAY
APM/10052 MRS. RUPALI G. FULAMBARKAR
APM/10176 MRS.VIDYA A. GADGIL
APM/10161 MRS.PRAGATI C. GARGE
APM/10172 MRS. ALKA P. GHONGE
APM/10163 MRS. RITA A. JAISWAL

APM/10183 MRS.NEETA L. KARIYA
APM/10097 MRS.ASHA A. KHATRI
APM/10099 MRS, ARUNA A KULKARNI
APM/10098 MRS. VIBHA R. NAKKANWAR
APM/10227 MRS.PRATIBHA P. NARKHEDE
APM/10167 MRS.SHSHIKALA R. NEWARE
APM/10017 MRS. SWATI S. PALEKAR
APM/10174 MRS.GEETA K. PARATE
APM/10230 MRS.DIPTI D. PATTALWAR
APM/10018 MRS. SHEELA M. PAUNIKAR
APM/10094 MRS. AMITA RATHOD
APM/10179 MRS.SMITA S. SADAWARTE
APM/10180 MRS.GEETABAI P. SANKAT
APM/10173 MRS.ANUSHREE R. SAPRE
APM/10159 MRS.NAMRATA Y. SHAHARE
APM/10162 MRS.NOORJAHAN BEGUM SHEIKH
APM/10171 MRS.MANDAKINI SOMKUWAR
APM/10178 MRS.VARSHA G. UPARE

**Nanded**

APM/10127 MRS.MIRA R. APASTAMBH
APM/9972 MRS. JYOTI P. GAJBHARE
APM/9973 MRS. SANGEETA D. WALKE

**Nandurbar**

APM/10126 MRS.KALPANA K. LAD

**Nashik**

APM/9978 MRS. SUPRIYA N. AGASHE
APM/10022 MR.NARENDRA CHANDWADKAR
APM/10146 MRS.CHHAYA K. DANI
APM/10133 MRS. MEERA S. DESHMUKH
APM/10145 MRS. SHYAMA A. KOTHARI
APM/9996 MRS. SEEMA S. PANDIT
APM/10152 MRS.SMITA A. RANADE
APM/10147 MRS.RAJANI T. DEORE
APM/10132 MRS.INDRAKALA R. JAGTAP
APM/10131 MRS.SHAILABAI N. KALE
APM/10150 MRS.ANJALI V. KALE
APM/10151 MRS.VANDANA B. PAGARE

**Osmanabad**

APM/9987 MRS. VIJAJMALA V. JANWADKAR

**Parbhani**

APM/10128 MRS.CHANDA N. MOHRIR
APM/10185 MRS.MANJUSHA V. NILANGEKAR

**Pune**

APM/10241 MRS.ANJALI A. BHANDWALKAR
APM/10134 MR.SHRINIVAS V. DEO
APM/9995 MRS. MADHVI M. DESHPANDE
APM/9998 MR. MUKUND G. INGOLIKAR
APM/9980 MRS. MADHUVANTI V. JOGLEKAR
APM/10054 MRS. USHA A. JOSHI
APM/10093 MRS, BHARTI C. JOSHI
APM/10004 MR. PRAKASH V. KATKAMWAR
APM/9981 MRS. VIDYA S. KHANDAGALE
APM/10234 MRS.SUNITA P. KAHRE
APM/10207 MRS.VAISHALI VIDYADHAR KUNTE
APM/10244 MRS.SUWARNA A.S. MUJAWAR
APM/9985 MRS.ROHINI D. NIKAM
APM/10208 MRS.BHARATI DILIP PATIL
APM/10047 MRS.ANURADHA S. SAWANT
APM/10005 MRS. RUPA ASHOK SHAHAPURKAR
APM/9992 MRS. BHAGIRATHI D. SHAINDE
APM/10153 MRS.PRATIBHA S. SHINGNE
APM/10235 MRS.CHHAYA T. SURYAWANSHI
APM/10042 MRS.ANITA S. TANGA
APM/10202 MRS.KAMAL TARACHAND WALHE
APM/10148 MRS.SUCHETA S. GORE
APM/10149 MRS.MANDAKINI M. PIMPARKAR

**Raigad**

APM/10029 MR.ARVIND C. JADHAV
APM/10030 MRS. SUNITA T. PATIL

**Sangli**

APM/10237 MRS. SAROJ P. ANTURKAR
APM/10238 MRS.FATIMA S. ATTAR
APM/10057 MRS.MRS.SHAKUNTALA KUDALE
APM/10236 MRS.SUNITA H. KULKARNI
APM/10058 MRS.SUVARNA S. PATIL
APM/10055 MRS. UAWALA U. DESHMUKH
APM/10056 MRS. SUNANDA C. UPADHYE

**Satara**

APM/9986 MRS. ASHALATA B. PANDIT
APM/10233 MRS.ASHWINI A. PATANKAR

**Solapur**

APM/9982 MRS.PADMAJA M. CHAKALABBI
APM/10240 MRS.PALLAVI G. CHAKRAPANI
APM/10019 MRS. SUREKHA B. CHALWADI
APM/10000 MRS. BHAGIRATHI S. DUMANWAR
APM/10144 MRS.JAYMALA P. JAUNJAT
APM/9988 MRS. SARLA B. LAMTURE
APM/10016 MRS.RADHABAI L. MANE
APM/10239 MRS.SUREKHA S. MUNALE
APM/9983 MRS. RAZIA M. NAIKWADI
APM/9984 MRS.SHAHEDANAAZ .M.A. QADRI
APM/10243 MRS.MUMTAJ BEGUM K. SHIAKH
APM/9999 MRS. DHANASHRI M. TOTADAR
APM/10050 MRS. LATA V. LONDHE
APM/10049 MRS. KUMUD R. RAMGUDE

**Thane**

APM/10221 MRS.KALPANA Y. AMBALKAR
APM/10069 MR.KRISHNAKUMAR R. BHOJANE
APM/9964 MRS.SAVITRI V. DHARWADKAR
APM/10071 MRS.NEETA A. GADRE
APM/10076 MRS. SARITA S. JADHAV
APM/10034 MRS. MEGHANA R. KADU
APM/10224 MRS.SHAILJA M. KELKAR
APM/10209 MRS.ANJALI M. KOLI
APM/10070 MR.BIPIN S. RAJE
APM/10092 MRS. SUHASINI S. RANE
APM/10011 MRS. MANJIRI V. SANE
APM/10193 MR. RAVIKANT S. THAKUR

| | |
|---|---|
| APM/10121 | MRS.ANJALI A. SAWANT |
| APM/10079 | MR. SHASHIKANT P. DEVMANE |
| APM/10039 | MRS. NEELAM N. DIVEKAR |
| APM/10220 | MRS. NEELAM E. AHIRE |
| APM/10077 | MR.DEVENDRA G. BAPAT |
| APM/10215 | MRS. NIRMALA C. BARAIYA |
| APM/10116 | MRS.CARMELINA B. D'MONTE |
| APM/10033 | MRS. ANISHA J. GAMARE |
| APM/9965 | MRS. MANDAKINI R. GOVIND |
| APM/10109 | MRS.SHUNHANGI S. JADHAV |
| APM/10219 | MRS. SAVITA A. JADHAV |
| APM/9970 | MRS.RAJASHREE K. KALE |
| APM/10217 | MRS. BHARTI V. KARANDE |
| APM/10199 | MRS.SHAILAJA J. KARKERA |
| APM/10113 | MRS. SMITA S. KATE |
| APM/10120 | MRS. SUNANDA A. KHAIRNAR |
| APM/10112 | MRS.GIRIJA G. KHUNT |
| APM/10080 | MR. FRANCIS N. LOPES |
| APM/10201 | MRS.MANISHA M. MAGDUM |
| APM/10216 | MRS.SANGITA P. MEJARI |
| APM/10078 | MRS.NEELAM S. MHATRE |
| APM/9966 | MRS.VASNTIBEN P. RATHOD |
| APM/9968 | MRS. SHILPA S. SALVI |
| APM/10081 | MRS.JYOTI J. TANDEL |
| APM/10105 | MRS. SANDHYA V. VADGAONKAR |
| APM/10073 | MRS. MANISHA M. WARGAONKAR |

**Wardha**

| | |
|---|---|
| APM/10051 | MRS.CHANDA S. BAVANKAR |
| APM/10164 | MRS.CHANDRAKALA. BAVANKULE |
| APM/10181 | MR.GOVIND V. UMALKAR |
| APM/10165 | MRS.ASHA K. JHOOL |

**Yavatmal**

| | |
|---|---|
| APM/10141 | MRS.SHEETAL S. KULKARNI |
| APM/10142 | MRS.APARNA D. PAMPATTIWAR |

## Family Pensioner Members

**Dhule**

| | |
|---|---|
| FPBM/1120 | SMT.SHARDA R. SONAR |
| FPPM/1122 | SMT. VARSHA D.SONAVANE |

**Nashik**

| | |
|---|---|
| FPBM/1121 | SMT.SHAILJA B. SONAR |

****************************************************

## वाटून घेऊ

रस्त्यातून माझ्या कारचं चाक बसलं. अन् वैतागलो. जवळपास मदतीला कुणी नाही. झकत डीकीमधून स्टेपनी काढून रस्त्यावर टाकली. हत्यार-पान्हे काढून गाडीखाली गेलो. चाक काढण्याचे काम चालू असताना पुढच्या भागातून गाडीशी कुणीतरी काहीतरी करत असल्याचे जाणवले. खालून बाहेर येऊन उभा राहून पाहिले तर दोन माणसं गाडीचं बॉनेट उघडून काहीतरी खुडबुड करीत होती. मी ओरडून म्हटलं - ''कोण आहे रे... माझ्या गाडीशी काय करताय?'' त्यातला एकजण बॉनेट खाली करीत म्हणाला.. तुम्ही गाडीची टायर काढून नेताय.. आम्ही बॅटरी काढून नेतोय.''

०६४/१३ **- मधु रानडे** नाशिक

## अभिनंदनीय

आपले नांदेड येथील एक सभासद श्री.रत्नाकर गजाननराव आपस्तंभ यांना त्यांच्या शास्त्रीय संगीतातील योगदानाबद्दल 'स्वयंवर प्रतिष्ठान' नांदेडतर्फे मानाचा 'शांताई कृतज्ञता पुरस्कार' जाहीर झाला. त्यानिमित्त झालेल्या पुरस्कार-प्रदान समारंभात माजी मुख्यमंत्री मा.श्री.अशोकराव चव्हाण यांचे हस्ते त्यांचा शाल, श्रीफळ व पुष्पहार देऊन हार्दिक सत्कार करण्यात आला. याप्रसंगी येथील ज्येष्ठ पत्रकार श्री.सुधाकररावजी डोईफोडे, मा.आमदार श्री.अमर राजूरकर, तसेच स्वयंवर प्रतिष्ठान, नांदेडचे अध्यक्ष व माजी उपमहापौर प्रा.सुनील नेरलकर हे उपस्थित होते. या पुरस्काराबद्दल श्री.रत्नाकर आपस्तंभ यांचे असोसिएशनतर्फे हार्दिक अभिनंदन !

तसेच नांदेड युनिटचे अध्यक्ष श्री.रमेश बेलोकर यांची 'भगवान आदिनाथ नागरी सहकारी पतपेढी मर्यादित, नांदेड' या पतसंस्थेवर संचालक म्हणून नुकतीच नेमणूक करण्यात आली. त्याबद्दल त्यांचेही असोसिएशनतर्फे हार्दिक अभिनंदन !

– सेक्रेटरी

## Eye Check up Camp

Pune Zonal Sub Centre organized an 'Eye check up Camp' in collaboration with 'Vasan Eye Care' Hospital at their clinic in Pune between 18th Nov 2013 & 23rd Nov 2013. Different types of eye examinations were conducted and consultation was given to the members. On seeing the encouraging response and to make the facility available to those members who could not attend the camp during the week, the period was extended till 30th November 2013. As many as 120 members got their eye-check up done at the camp during the period.

Secretary
Pune Zonal Sub- Centre

## State of Mind and Happiness

In ancient Indian system and in Ayurveda good and right state of mind plays important role in healing.Our body is exposed to bacteria and viruses but we have highly developed immune system.Happiness and inner peace increases immunity.Our efforts should be to guide our mind for filling in with good things without allowing it to be devils work shop,even in a slightest manner.If devil enters the mind,we should not resist it but try to fill the mind with good thoughts of God and Gurus or holy matters with closed eyes and staring at point between the eye brows,so that unwanted thinking is quietly allowed to disappear.Experiencing bad thoughts or criticism without resistance is important to avoid reacting.Even when we have pain in any part of the body,experiencing it without resistance which avoids conflict,pain disappears and we become happy.

### Chanting Mantras

Mantra is a device of mind which helps in eliminating other thoughts by concentrating on one thought like that of God or Gurus or holiness.Thus mantra gives desirable strength to mind.There are different types of mantras like Mahamantra,Siddha Mantra,Apta Mantra etc.Gayatri Mantra is the one which literally means the one which protects the chanter.If one wants to do chanting scientifically the place like holy place to chant and the seat i.e. aasanaa should be chosen to avoid earthly currents of attachment.But simply saying Om or Aum or Amen is also a mantra and practically it can be done at any place to keep the mind on holiness.One can beneficially chant Om while walking.Mantra increases will power,concentration,positive emotions,purifies the mind and strengthens faith.Prayers and faith strengthen mind which helps to get rid of negative thoughts.

### The Art of Meditation

Meditation is a technique to train mind to concentrate on soul and to connect body,mind with soul instead of identifying oneself with body.The technique involves watching incoming and outgoing breath with closed eyes and concentrating on the point between the eye brows.This enables one to get rid of wandering thoughts which distract the mind.

One should sit with comfortable posture like sukhasana or even sit on a chair without arms with straight spine and expanded chest.This allows to spread oxygen in the body and purify blood.One can meditate on the form of God or Guru without any thinking process.If a thought comes do not resist it but try to concentrate on desired form.The thought would disappear.This provides good flow of blood to the body and the heart bits are slowed down.It relaxes nervous system and helps getting rid of stray thoughts and wandering mind.

Astronauts were trained in meditation for tranquillity of mind.When the first Indian astronauts was in the sky,the then Prime Minister Smt Indira Gandhi asked him on telephone as to how the former was feeling.He replied Saare jahaanse acchaa Hindostaan hamaaraa -our India is the best in the world.This was possible due to tranquillity of mind by meditation.

When we do not connect with others in the group,we remain lonely.But when our effort is to connect body,mind and soul through meditation,even without any company we are not alone but with God.

### Surrender to God

In Bhagavad Gita,Lord Krishna says,'Sarva Dharmaan parityajya maan ekam sharnam gaja.'It means,do away with does and donots(i.e. dharma) and surrender to me.God loves us all.Still we face situations which bring us in difficulty.We should accept all situations.When we accept,it is acknowledgement of the situation rather than resisting it and we can look for peacefully to get out of it.God gives difficulties to make us strong.We have to tell God 'Let Thy will be done' and try to realise

our strength as children of God and pray unconditionally with feelings of surrender.This will bring peace to our hearts.

If we are caught in bad weather or traffic jam,there is no point in resisting the situation. We can do what best we can to protect our selves.Even if we have to attend an important meeting but caught in a traffic jam we can think if there is an alternate way or else cool down chanting mantra.But resisting mentally can create problem and disturb our peace of mind.Simple surrender to God's will and to learn a lesson for the future is the right way.

## Get rid of Fear

Fear has been created by God to exercise caution for safety.It has to be used for positive purposes.If we choose to remain as God has kept us,of course,with efforts to improve life by taking right approach, fear will vanish.

When we remain with God consciousness,having faith in Him and keep positive approach,there would be no bad effect of fear.

## Conclusion

Sincerity, humility and faith in God accompanied by meditation will enable us to achieve peace and happiness. We should also remember that what we give to others comes back to us. Therefore, if we act to spread peace, happiness, bliss and prosperity by giving money to known needy and charity to repay debt to the society we will achieve happiness, bliss and peace.

(Note :- I have drawn on teachings of Paramahansa Yoganada and articles in Tattvaloka issues of Feb and July 2013,to write this article for benefit of the fellow pensioners)

***- S.V.Naik,*** Andheri East, Mumbai 400069.
Cell# 09821127616

*SPECIAL FESTIVAL OFFER,*

**FOR ALL YOUR INTERNATIONAL COURIER NEEDS**

***Universal Courier***

*We bring the universe at your doorstep*

*SINCE 1992*

*IATA CERTIFIED*

***An Organization run by SBI pensioners***

***Mr. J. N. Sethia & Mr. P. W. Kamerkar's next generation***

**Offering wide range of services for worldwide such as Express Courier, Airfreight Door to Door as well as Airport to Airport, Import/ Export custom clearance & free pick-ups from anywhere in Mumbai. Expertise in dealing with Foodstuff & personal effect shipments for worldwide.**

*Specialize for: UK, Dubai, USA, CANADA, and AUSTRALIA & AFRICA.*

***Contact: Mr.Biren Sethia - 9820338233, Mr.Mahesh Kamerkar - 9820316152, Pushpendra Tiwari -9870198118/9321026630 & Kajal - 8879140670***

**Landline: 022 - 26821072/74**

E-mail: sales@ucglobal.com & mahesh.k@ucglobal.com

Website: www.ucglobal.com

***HO:*** *1 & 2 Skylark, Next to Kamgar Kalyan Bhawan, Near BMC office, Azad Road, Andheri East, Mumbai – 400069*

# Identification of Rupees 500 Fake Notes:
## Are you carrying a fake Rs.500 Banknote in your purse/wallet?

Two days ago, Jayant Biswas, my friend, visited my house right in the middle of the afternoon. Both of us being avidly interested in all kinds of Currency and Coins, we spent the next few hours examining the differences between Rs.500 genuine Banknotes and fake ones.

On examination of genuine and fake Banknotes, one comes across certain features that are not mentioned even on the Reserve Bank of India website, which are shared here for the benefit of every Indian currency user to guard against counterfeit currency. If you have got curious enough, then please read on further:

**Common features :**

The Banknotes are signed by RBI Governor and there is a Mahatma Gandhi 'watermark' with a light and shade effect and multidirectional lines in the water-mark window in the Banknotes. Also Security threads, just right of centre and to the left of the Mahatma Gandhi portrait, are seen in the Banknotes. When you hold the Banknotes against the light, the security threads can be seen as one continuous line. (Incidentally, Banknotes, issued prior to this Mahatma Gandhi Series have plain non-readable fully embedded security threads or no security threads depending on their vintage).

This type of Security threads were introduced for the first time in Rs.1000 Banknotes in October 2000. All other denominations above Rs.5 carry readable, fully embedded windowed security threads with the inscriptions "Bharat" and "RBI".

There is a also latent image on the Face of the Banknote where a vertical band on the right side of the Mahatma Gandhi portrait the denominational value (say -"500") is shown in numerals. The latent image is visible only when the Banknote is held horizontally at eye level.

Micro-lettering is seen in the Banknotes appearing between the vertical band and the Mahatma Gandhi portrait. It contains the word "RBI" and the numerals.

Intaglio or raised Printing has been introduced in all Banknotes of Rs.20 and above. The portrait of Mahatma Gandhi, the RBI seal, the guarantee and promise clause, Ashoka Pillar (Capitol) emblem on the left bottom are all printed in intaglio on the Banknotes. An intaglio identification mark of a "Circle" for the visually challenged persons is present in all Rs.500 Banknotes of this Series. The number panels of the Banknotes are printed in fluorescent ink. The Banknotes also have optic fibres.

**See through Register :**

A small floral design is printed on the front (hollow) and back (filled up) of the Banknote in the middle of the vertical band next to the watermark has an accurate back to back registration. The design appears floral when seen against the light.

Optically variable Ink which is in the nature of a colour-shifting ink is provided for on the Banknotes in the denominations of Rs.1000 and Rs.500. This colour of Rs.1000 and Rs.500 Banknotes appears green when the Banknote is held flat but changes to blue when the Note is held at an angle.

**Printing paper :**

The quality of the Paper on which the Banknotes are printed is very difficult to differentiate unless a careful and focused approach is adopted.

Eurion Constellation circles/dots which appear in the background of the Front face and in a vertical Band on the Back of the Banknotes as a security feature to prevent scanning of Banknotes on new printers.

**Year of printing :**

This feature has been introduced in all Banknotes from 2005 onwards.

**How to identify dissimilarities between the genuine & forged Banknotes :**

While at first glance both (genuine and forged) Banknotes appear to be identical in every way, there are some differences between them as under .

1) On the Front when you look at the watermark window against the light, on the forged Banknote the Mahatma Gandhi watermark appears to have an elongated face of Mahatma Gandhi, not consistent with the Mahatma Gandhi watermark on regular/genuine issues

2) Again, on the Front, the Security Thread on the forged Banknote appears to have shifted a little to the left than the genuine Banknote which a user may not notice at first glance.

3) On the Back of the forged note there is a faint shadow of the vertical Security thread.

4) The signature of RBI Governor, the Guarantee Clause, the numeral denomination, et al seem to have overlapped on to the Security Thread of the forged Banknote which is not the case in the genuine Note

5) If you see carefully the Mahatma Gandhi's followers, at the back of the forged note, proceeding on the Dandi March, then after the woman's figure, the face of the second male follower appears distorted/ elongated, which again cannot be made out by a user at first glance.

6) Clour and printing of the Banknote bearing the year of issue of genuine note is sharper and darker than the forged one.

7) When the forged Banknote is held up against the light, the colour of the Banknote remains green and does not change to blue, suggesting that Optically Variable Ink has not been used on it.

**Scrutiny under the Ultra Violet Rays lamp :**

**Clinching evidence indicating the counterfeit Banknote:**

If both the Banknotes are placed side by side under a UV Ray Lamp the following interesting discrepancies will be visible.

1) The Security Thread on genuine Banknote the Serial number shows the vertical Security thread with lighted up "-" shaped markers, while the forged Banknote shows a completely dark Security Thread with a parallel line showing the lighted up "-" markers only. This explains why there were two parallel lines on the Back of the forged Banknote. The counterfeiters can not replicate/get their hands on the optically variable Ink, therefore, they find a via media to fool gullible users who are examining the Banknote under a 'UV Ray lamp/pen'. This also explains why two parallel dark "Security threads" may be there on the Back of the forged Banknote.

2) The next tell-tale clues are the optic fibres which look like microscopic "bacteria". Here again, the optic fibres exhibit one colour only in forged Banknote, whereas the genuine Banknote exhibits multi-coloured fibres which is the RBI's approved colour scheme. The counterfeiters can not duplicate the optic fibre colour scheme.

3) Also, you can clearly see under the UV Ray light that the forged Banknote has a slightly smaller/ cramped numeral (say -"500") as well as the words "Paanch Sau Rupiye" (in Hindi) because they try their best to avoid any overlapping on the "Security Thread" on the counterfeit Banknote. Quite a few of the regular Banknotes also have such overlaps in their designs, because of Print Shifts when the Banknotes are being printed.

**Legal Provisions against counterfeiting :**

Printing and circulation of forged Banknotes are offences under Sections 489A to 489E of the Indian Penal Code and punishable in the courts of law by fine or imprisonment or both.

**Conclusion :**

Such "clever" to "crude" forgeries in higher denomination Banknotes have again emerged in Indian circulating Rupee currency. The RBI has only added the 'Re' symbol to the "new design" Rupee Banknotes issued from 2011 onwards as a counter-measure, but have not taken any comprehensive steps to strengthen th other Security features on circulating Banknotes on an on-going basis, leading to this dangerous position. This is evident from the fact that the information provided on their website has not been upgraded / updated for a very long time to educate the users of any further steps taken by RBI to strengthen Banknote security features on an on-going basis and to prevent counterfeiting !!

The Security features in the higher denomination Banknotes i.e. Rs.500 and Rs.1000, again need to be reassessed / revisited and revamped by the Reserve Bank of India, like the US Federal Reserve has restrengthened the Security features and design on the $100 Bill to keep the counterfeiters at bay and "raise the bar" for them.

***- Rajeev Prasad,*** Pune
(M) 09421965058

**************************************************************

आपल्या सर्व समस्यांचे अचूक उत्तर,
सल्ला व मार्गदर्शन
संगणक कुंडलीद्वारे
(जन्म कुंडली, प्रश्न कुंडली)
पारंपारिक व कृष्णमूर्ती
पद्धतीने दिले जाईल !

संपर्क :
निवृत्त स्टेट बँक अधिकारी
(व्ही.आर.एस.- कॅग ब्रँच,मुंबई)
**श्री.चंद्रकांत प्र. देखणे**
**ॲस्ट्रॉलॉजर (के.पी.पद्धत)**
**मोबाईल : ९३२४८८४६६७**
एम्.ए.(इंग्लिश),बी.ए.(अर्थ); राष्ट्रभाषा पंडित, योग डिप्लोमा
(१ वर्षाचा) मुंबई सुगम संगीत गायक
ज्योतिष शास्त्री, के.पी. नक्षत्र अलंकार, नक्षत्र शिरोमणी
सर्टिफिकेट - के.पी. स्टेलर अस्टॉ. वर्कशॉप - के. हरिहरण, पुणे

या शिवाय

मुक्तांगण निर्मित
**श्री. चंद्रकांत देखणे** (भाव भक्तीगीत गायक)
सादर करीत आहे
राशीचक्र वर आधारीत प्रबोधन व मनोरंजनात्मक
एकपात्री प्रयोग
**प्रेम रंग राशींचे**

मुक्तांगण प्रस्तुत
**सुमधूर भक्ती गीतांचा कार्यक्रम**
**''भक्तीधारा''**
बजेट तुमचे - कार्यक्रम आमचा !
कुठल्याही शुभ कार्यासाठी कार्यक्रम मिळेल.

- कार्यक्रमासाठी संपर्क -
**सौ. आसावरी चंद्रकांत देखणे,** मो.- ९३२४८८४६६७, ०२०-२४४८२२८१
पुणे - विश्वकर्मा अपार्टमेंट , ३३० नारायण पेठ, मोदी गणपतीच्या मागे, पुणे-४११०३०
डोंबिवली (पू) : १२ स्टेट बँक कॉलनी, पांडुरंग वाडी, मानपाडा रोड, डोंबिवली (पू) ४२१२०१

**New Delhi High Court Writ Petition No.1931 of 2002**
**Premvati Bagga & others V/s Union of India & others**

No hearing took place on 7th November 2013. When the court listed the case for hearing on 21st November 2013 they passed the order in which the Court said that the Counsel for the petitioners prayed for and was granted four weeks time to file reply to the additional affidavit dated 30.9.2013 filed by the respondent No.3/State Bank of India. The petitioners may, if so advised, file a comprehensive reply affidavit taking into account all the additional affidavits which have been filed by the respondent No.3 pursuant to the order dated 22.8.2013 of this Court. The **next date for hearing was fixed on 9th January 2014.**

**- Secretary**

## सोलापूरकर, धुळेकर व नगरकर

परवा पुलंच्या पुण्यतिथीला त्यांचे काही जुने कार्यक्रम दूरदर्शनवरून पुन:प्रक्षेपित झाले. त्यातला ‘मुंबईकर, पुणेकर व नगरकर’ हा कार्यक्रम (पूर्वी अनेकवेळा पाहिला असूनही) यावेळी मी जरा जास्तच ‘एन्जॉय’ केला. कारण हा कार्यक्रम बघतांना माझ्या मनात बँकेत नोकरीत असतांना भेटलेली तशीच अनेक ‘प्रादेशिक मंडळी’ येत होती.

मी स्वत: (विद्वान नसूनही) पुणेकर आहे. मुंबईला सहावर्षे होतो त्यावेळी सर्वार्थाने ‘सॉफिस्टिकेटेड’ असलेले अनेक ‘मुंबईकर’ भेटले. गाजावाजा न करता पुण्यात ‘दुसरं घर’ (घरोबा नव्हे!) करणारे ‘छुपे मुंबईकर’ मात्र पुण्यात भेटले. बँकेत वेगवगेळ्या प्रशिक्षण केंद्रांवर काही ‘नागपूरकर’ (विदर्भस्त) भेटले. पण तेव्हढेच. त्यानंतर पुन्हा त्यांच्याशी संबंध आला नाही. गुळाच्या गोडीचे रांगडे ‘कोल्हापूरकर’ ही भेटले. त्याचप्रमाणे पुण्यात येऊन स्थायिक झालेले ‘शहाणे ठाणेकर’ ही पुण्यातच भेटले. पण किरकोळ!

नोकरीच्या ‘शेवटच्या पर्वा’त म्हणजे पुण्याच्या प्रादेशिक कार्यालयात असतांना मात्र ज्यांच्यापुढे अगदी मनापासून (कोपरापासून नव्हे!) ‘कर’ जोडावेत अशा अनेक सोलापूरकर, धुळेकर व नगरकर मंडळीचं मैत्र मला लाभलं, हाही आयुष्यातला एक सुखद योग होता.

खरं म्हणजे सोलापूरकरांचा संबंध बँकेत लागल्यापासूनच आला होता. मी १९६६ साली ‘पूना ब्रँच’ला लागलो (त्यावेळी ‘पूना’चं पुणे ‘झालं नव्हतं’) ‘पूनाब्रँच’चे त्यावेळचे बहुतेक अधिकारी ‘सोलापूर’हून आलेले किंबहुना सोलापूरचेच होते. त्यांचं आमचं छान जमायचं. तेव्हापासूनच मी ‘सोलापूर चादरी’ची ऊब अनुभवत होतो.

मुंबई झोनमध्ये सर्वात जास्त ‘ट्रेनी ऑफिसर्स’ देणाऱ्या सोलापूरकरांच्या हुशारीबद्दल मला पहिल्यापासूनच कुतुहुलाइतकंच कौतुकही होतं.

आमच्या ‘हिमगौरी सोसायटी’त माझे सोलापूरकर मित्र पी. आर. देशपांडे काही दिवस राहात. त्यांच्या वृद्ध वडिलांना भेटायला एकदिवस चक्क सुप्रसिद्ध क्रिकेटियर ‘पॉली उम्रीगर’ आला होता. तेव्हा आम्हाला समजलं की पी. आर.चे वडील सोलापूरच्या हरिभाई देवकरण प्रशालेत क्रीडाशिक्षक होते व त्यांनीच पॉलीला क्रिकेटमध्ये तयार केलं होतं.

सोलापूरचे चंद्रकांत (सी.पी.) कुलकर्णी चित्रपट संगीताचे चांगले जाणकार. चित्रपट संगीताच्या अनेक कार्यक्रमात ते भेटतात. स्वत:ही उत्तम कार्यक्रम सादर करतात. अशा अनेक सोलापूरकरांचं प्रेम व मैत्र मला लाभलं.

प्रादेशिक कार्यालयात माझं पोस्टिंग होत असताना सोलापूरचा लीडर सुनील (व्ही व्ही) दीक्षित ओळख नसूनही माझ्या खांद्यावर हात ठेवत आपल्या फर्ड्या इंग्रजीत मला म्हणाला, ‘‘तुझं पोस्टिंग इथचं होईल असं मी बघतोय. निश्चिंत राहा!’’ तीस वर्षाच्या नोकरीत पहिल्यांदाच एका पुढाऱ्याचा (तोहि त्यावेळी अनोळखी असलेल्या) हात खांद्यावर पडला होता. आपल्या आश्वासक शब्दांनी सुनीलने मला केव्हाच जिंकून खिशात टाकलं होतं. पुढे आमची चांगली मैत्री झाली.

प्रादेशिक कार्यालयात पुढे सोलापूरकर मंडळींचा चांगलाच जम बसला. त्यांचा व्याप वाढला, व्याप्तीही वाढली आणि त्यामुळे भल्यामोठ्या त्या ‘सोलापूरचादरी’त आमच्या काही ‘पुणेकर मित्रांचा श्वास गुदमरला होता. असो!’

अलिकडेच ‘संवाद’च्या अंकात मित्रवर्य कै. शिरूभाऊ सहस्त्रबुद्धे यांच्यावर श्रद्धांजलीपर लिहिलेला माझा लेख वाचून मला सर्वांत पहिला फोन आला तो सोलापूरचा. ज्यांच्या लेखनशैलीचा मी चाहता आहे त्या (पण अजून प्रत्यक्ष भेट न झालेल्या) सोलापूरच्या साहित्यिक शशिकांत लावणीस यांचा फोन होता तो. त्यांनी केलेलं कौतुक ऐकून माझ्या अंगावर मूठभर मांस चढलं होतं. तर अशी ही सोलापूरकर मंडळी!

‘धुळेकर मंडळी’ त्यांच्या बोलण्यात येणाऱ्या ‘येऊन राहिलाय,’ ‘चालला गेला’ अशा शब्दप्रयोगांमुळे व भाषेच्या लहेजावरून ताबडतोब ओळखून येत. माझा एक धुळेकर मित्र, ‘आम्हा धुळेकरांची दु:खं तुम्हाला काय सांगायची? आमचं धुळं म्हणजे छोटं शहर आहे का मोठं खेडं हेच कळत नाही. आचार्य अत्रे म्हणालेच होते ना- धुळ्यात धूळ सोडली तर दुसरं काय आहे?’ असं वैतागून म्हणे. पुढे बऱ्याच धुळेकरांनी (नवरंग, रागरंग, परिमल मधील) बंगले विकून पुण्यात फ्लॅट घेतले.

प्रादेशिक कार्यालयातील माझे धुळेकर वरिष्ठ अधिकारी पी. आर. बुवा यांच्याबरोबर काम करतांना एक वेगळाच आनंद होता.

निवृत्तीपूर्वी (व्ही. आर. एस.) प्रादेशिक कार्यालयातील अठ्ठावीस जणांनी एकत्र मिळून शेवटची एल. एफ. सी. घेऊन नेपाळची मोठी ट्रीप केली होती. त्यावेळी आमच्या सोबत असलेल्या श्री. व सौ. भामरे या धुळेकर आनंदी जोडप्याला कोण विसरेल?

विनोदाची व कवितेची उत्तमजाण असणारे, ‘संवाद’ मधल्या अनेक लेखातून विनोदी फटकेबाजी करणारे, मुकेशची गाणी गाणारे माझे मित्र (शंकर जयकिशन प्रेमी) वसंतराव धूपकर (मूळचे अमळनेरचे) म्हणजे धुळेकरच आहेत!

‘नगरकर मंडळी’शी माझा संबंध दोन प्रकारे आला. प्रादेशिक कार्यालयात तर ही मंडळी भेटलीच पण त्या आधी नगर जिल्ह्यात दोन ठिकाणी भेटली. ‘धूळ-गूळ-माशा व तमाशा’साठी पूर्वी प्रसिद्ध असलेले श्रीरामपूर व ‘शहाण्यांच्या पेडगाव’ शेजारचं शेडगाव या दोन शाखांमध्ये मी होतो. तिथल्या स्टाफ प्रमाणेच ‘नगरकर’ ग्राहकंशीही माझा खूप संबंध आला.

शेडगावला असताना एका ग्राहक शेतकऱ्याला मी सहज

गमतीने म्हणालो, ''माझी पहिली यत्ता नगरलाच झाली आहे. तिथल्या शाळेतच माझा पहिल्यांदा 'शिट्टी व शिवी'शी परिचय झाला.'' त्यावर तो हसून म्हणाला, ''म्हणजे बघा साहेब, आमच्या नगर जिल्ह्यातच तुमच्या पुढील आयुष्याचा पाया पक्का झाला आहे!''

श्रीरामपूर शाखेतला स्टाफ लक्षात राहाण्यासारखा होता. कितीजणांची नावं सांगू? तिथलं वातावरण खूपच छान होतं. त्या शाखेत झालेले अनेक सांस्कृतिक कार्यक्रम पुण्या-मुंबईतल्या कार्यक्रमांसारखेच 'कल्चर्ड' होत. याचं बरच श्रेय शाखाधिकारी श्री. घोलपसाहेब यांना द्यावं लागेल!

एकूणच नगरकर मंडळींना साहित्यात आणि संगीतात रुची आहे. नगरमधील 'मुळे' आडनावाचे पाचजण माझ्या ओळखीचे आहेत. त्यातला एक आहे सुनीत, नगरच्या सोसायटी हायस्कूलमधील इंग्रजी शिकवणाऱ्या मुळे मास्तरांनी 'सॉनेट(सुनीत)' या त्यांच्या आवडत्या काव्यप्रकारावरून आपल्या 'या' मुलाचं नाव त्यांनी 'सुनीत' ठेवलं. जुन्या पिढीतील शिक्षकाची रसिकता बघा!

आणखी एक व्ही. जी. (वि.ग.)मुळे यांना वाचनाचं आणि त्यावर बोलण्याचंही प्रचंड वेड. साहित्य व संगीतावर गप्पा मारणारा रसिक माणूस!

शेडगाव शाखेतील काही कोर्टकेसेससाठी नगरच्या कोर्टात बऱ्याच वेळा जावे लागे. तिथे बँकेच्या वकिलाला मी एकदा छेडलं, 'इतर सगळी गावं सुधारली तसं तुमचं नगर अजिबात सुधारलं नाही.' त्यावर तो 'असली' नगरकर विनोदानं मला म्हणाला, 'आमचं नगर शहर आम्ही वर्षानुवर्ष आहे तस्सं मेन्टेन केलंय.' इतिहासातला अनेक वर्षे इथं मुक्काम केलेला औरंगजेब बादशहा जरी प्रत्यक्ष इथे अवतरला तरी नगरचे सारे गल्लीबोळ तो ओळखू शकेल!

मला प्रत्येक वाढदिवसाला आठवणीने फोनवर शुभेच्छा देणारा माझा जवळचा मित्र विलास निंबोळकर हा नगरचाच! माझ्या एका पुस्तकाला पाथर्डीचा (जि. नगर) 'साहित्य पुरस्कार' मिळाल्यावर विलास म्हणाला, 'बघ आमच्या जिल्ह्याला तुझी कदर आहे!' तर अशी ही नगरकर मंडळी.

या नगरकरांच्या बोलण्यातला 'कुटाणा' हा शब्द मला फार आवडायचा कितीतरी वेळा मी तो शब्द वापरायचो!

कविवर्य गदिमाडगूळकरांनी म्हटल्याप्रमाणे 'जो आला तो रमला' असं आमचं पुणे शहर एका वेगळया अर्थाने 'चटक'दार आहे. इथे एकदा जो आला आणि त्याला का एकदा या पुण्याची 'चटक' लागली तो काही पुन्हा आपल्या गावाला जात नाही.

'पुणेकर आणि पुणेरी पाहुणचार' यांची आयुष्यभर छान फिरकी घेत घेत दस्तुरखुद्द पुल देशपांडे आयुष्याच्या संध्याकाळी स्वत:च पुणेकर झाले. तसाच काहीसा प्रकार या सोलापूरकर, धुळेकर आणि नगरकर मंडळींचा झाला आहे. यातील बहुतेकजण आयुष्याच्या 'माध्यान्ही'च पुण्यात स्थानिक झाले. त्यांच्या मुलांचे शिक्षण इतकंच काय पण मुलींची लग्नही इथंच झाली.

सुरूवातीला पुण्यात आल्यावर 'पुणेकरांना' नाव ठेवत, चिमटे काढत ही सारी मंडळी स्वत:च कधी 'पुणेकर' झाली हे त्यांचं त्यांनाच समजलं नाही. (आता मात्र सारे पुण्याचं भरभरून कौतुक करतात!)

या मंडळींच्या पुढच्या 'तेज व तडफदार' पिढीने हे चित्र आणखीनच बदलून टाकलंय. या पिढीतील बरेचजण अमेरिकेत 'टेन्युअर' किंवा 'ग्रीनकार्ड' मिळवून तिथंच स्थायिक झाले आहेत. त्यांची पालकमंडळी मुलांनीच पाठवलेल्या येण्याजाण्याच्या खर्चाने सहज वा कारणपरत्वे (म्हणजे मुली-सुनांची बाळंतपणे व नंतरचं नातवंडांचं बेबी सिटींग करायला) बऱ्याचवेळा अमेरिकावारी करत असतात. (अमेरिकेत 'पुणेकर' म्हणूनच मिरवतात!) त्यामुळे आताशा ही पालकमंडळी अधूनमधून भारतात असतात.

निवृत्तीनंतर या मंडळींच्या भेटीगाठी कमी झाल्या. पण आमच्या मैत्रीच्या गाठी पक्क्या आहेत. मधूनच कुणी भेटलं की भरपूर गप्पा होतात. जुन्या आठवणींना उजाळा मिळतो. तेवढ्यानंही बरं वाटतं!

- श्री. मधू पोतदार, पुणे

०७८/१३ भ्रमणध्वनी - ०२०-२५४२०४५६

## प्रतिसाद

'संवाद'चा ऑक्टोबर २०१३ चा दिवाळी अंक संपादकीयपासून शेवटच्या काय राहिले' या कवितेपर्यंत एकाच बैठकीत वाचून काढला.

श्री. प्रभाकर गुपचूप यांची 'घुसमट'ही लघुकथा मनाला भावते व चटका लावून जाते. कथेतील माधवरावांच्या मुलाच्या मृत्यूने त्यांच्या मनाची झालेली तगमग 'घुसमट' श्री. गुपचूप यांनी फारच प्रभावीपणे व परिणामकारकरित्या मांडली आहे. तसेच 'माणसं भूतकाळातील चांगल्या आठवणी विसरून कटू आठवणींचाच जास्त विचार करतात आणि वर्तमानातल्या आनंदाला पारखी होतात' हा कथेतील संदेश बोधकारक, तसाच लक्षात ठेवण्यासारखा आहे. 'घुसमट' ही लघुकथा सर्वच सभासदांना आवडेल अशीच आहे. श्री. शिंगवेकराचा 'कृतार्थ जीवनाचे रहस्य,' आणि श्री. वसंत धुपकर यांचा 'नवजीवन व नवे बंधन' हे दोन्हीही लेख चांगले, मनन करण्यासारखे आहेत. तसेच श्री. वि. वि. देशपांडे व तुळजापूरकर यांच्या कवितासुद्धा मनाला चटका लावून जातात.

'संवाद'ला शुभेच्छा

- श्री. द. अ. कुलकर्णी, पुणे

श्री. प्रभाकर गुपचूप यांची 'घुसमट' ही लघुकथा खूपच आवडल्याची प्रतिक्रिया खालील सभासदांनी फोनवरून कळविली.

श्रीयुत. बी.जी. दांडेकर (ठाणे) श्री. व्ही.जी. कोतवाल (पुणे) श्री. आपटे (कल्याण) श्री. पुरोहित (पुणे) श्री. काळे (पुणे) सौ. चारूलता सावे (दहिसर)

अनुभव

# मन शुद्ध तुझं गोष्ट आहे पृथ्वीमोलाची

हकीकत साधारणत: १९७२-७३ सालची म्हणजे जवळपास ४० वर्षांपूर्वीची आहे. आम्ही नागपूरचे पाच जण एक महिन्याच्या अंतरात चंद्रपूरला बँकेत लागलो. त्याच दरम्यान आमचा एक मित्र एटापल्ली येथे व्हेटरनरी डॉक्टर म्हणून रूजू झाला होता. एटापल्ली हे ठिकाण चंद्रपूरपासून काही अंतरावर असून दिवसातल्या दोन थेट बसेस चुकल्या तर आलापल्लीहून पुढे सायकल किंवा फॉरेस्ट कॉन्ट्रॅक्टरच्या ट्रक्सशिवाय पर्याय नव्हता. एटापल्ली चहूबाजूने घनदाट जंगलाने वेढलेले असूनही पंचायत समिती, प्राथमिक आरोग्य केंद्र आणि बऱ्यापैकी बाजारपेठ असल्याने बाहेरून आलेले चाकरमानी आणि स्थानिक आदिवासींमुळे गजबजलेले असायचे.

नागपूरसारख्या शहरी भागातून आलेलो असल्याने जंगल आणि आदिवासी जीवनाबद्दल कुतूहल होतेच. त्यात व्यापारी-दलाल आदिवासींकडून मिठाच्या बदल्यात चारोळी, गोंद घेतात. तेंदूपत्ता वेचणाऱ्या आदिवासींचे आर्थिक-लैंगिक शोषण विपुल प्रमाणात होत असल्याने फॉरेस्ट कॉन्ट्रॅक्टर, भ्रष्ट शासकीय कर्मचारी यांच्याविरुद्ध नक्षलवादी शस्त्राच्या बळावर आदिवासींना न्याय मिळवून देतात. दोषींना हात-पाय तोडून किंवा अगदी जीवे मारून धडा शिकवतात. अशा प्रकारचे खरे-खोटे किस्से ऐकायला मिळत.

हे जवळून पण सुरक्षित अंतरावरून बघण्याच्या हेतूने जोडून आलेल्या दोन दिवसांच्या सुट्ट्यांमध्ये आम्ही एटापल्लीचा दौरा आखला. आमच्या मित्रानेसुद्धा एटापल्लीच्या त्याच्या घराऐवजी जवळच्या एका पाड्यावर आमची राहण्याची सोय केली.

जवळपास सर्व दैनंदिन व्यवहार उघड्यावर करताना आम्ही संकोचत होतो. मात्र पाड्यावरील स्त्री-पुरुष न लाजता-बुजता नि:संकोच वावरत होते. आमचे बोलणे थोडे बहुत समजणाऱ्या चार-दोन जणांशी बोलत होतो, जमेल तेवढी माहिती घेत होतो. इतर आपल्या गोंड-माडीया भाषेत संवाद साधण्याचा प्रयास करीत आणि आम्ही समजल्यासारखे करीत वेळ मारून नेत होतो. आमचे कुतूहल ठराविक प्रश्नांभोवती आणि तेवढ्यापुरतेच मर्यादीत होते. साप-विंचू-काट्याची भीती वाटत नाही का? नक्षलवादी तुम्हाला त्रास देतात का? रात्रीचा वाघ किंवा इतर रानटी श्वापदे आल्यास कसा प्रतिकार करता? खुल्या आकाशाखाली आणि खरे तर वरील प्रश्नांमधील शक्यतांच्या भीतीमुळे झोप येणे शक्य नव्हते. त्यामुळे जीवनातील कठोर सत्याचे अनेक दारुण पैलू उकलले गेले.

धान्य मुख्यत: तांदूळ संपले म्हणजे वेगवेगळा झाडपाला आणि सापडतील ते पक्षी-प्राणी अगदी कावळा आणि उंदीरसुद्धा नसुते उकडून-भाजून बिन मीठाचे खावे लागतात. झाडावरच्या लाल मुंग्यांची चटणी चविष्ट असते. उपवर मुली आपला जोडीदार स्वत:च निवडतात. पुढे न पटल्यास दुसरा घरठाव आपल्या मर्जीने करू शकतात. भूत-भूताटकीमुळे रोगराई-आजारपण येते. वैदू-मांत्रिकच ते दूर करू शकतात. आधुनिक इलाज औषधोपचार थोतांड असून लुबाडण्याचे कारस्थान आहे. शिक्षणाचा आग्रह व्यर्थ असून त्यामुळे देव-देवता कोपतात. नक्षलवादी भली माणसे असून अल्पशा मदतीच्या बदल्यात ते न्याय मिळवून देतात, जंगल कामाची वाढीव मजूरी मिळवून देतात. नक्षलवादी अण्णांना कधीमधी जेवण, निवारा आणि पोलिसांपासून त्यांचा ठावठिकाणा लपविणे ही सर्वात मोठी मदत असते. एखादा फितूर खबऱ्या सरकारच्या भूलथापांना बळी पडून त्यांच्या विरोधात गेला तर साक्षी-पुराव्याशिवाय यमसदनी रवानगी असा थेट न्याय.

ह्या प्रकारच्या गप्पांमध्ये त्या पाडा प्रमुखाने एका हिरकणीची कथा सांगितली. एका जिगरबाज युवतीची संघर्षगाथा आणि सच्ची प्रेमकहाणी थोडक्यात अशी :-

हिरा नावाप्रमाणेच वज्रकठोर. बोलणे, चालणे एकदम बेमुर्वत, निर्भिड. तारुण्यात जेमतेम पदार्पण करण्याच्या वयात कुमारी माता होण्याची वेळ आली. त्याच दरम्यान प्रियकराला नक्षलवाद्यांच्या बंदुकीची शिकार व्हावे लागले. रात्रीच्या अंधारात पोलिसांचा खबऱ्या समजला जाऊन गैरसमजुतीने टिपला गेला. उजाडल्यावर गावकऱ्यांच्या आणि अण्णा लोकांच्या ध्यानात ही घोडचूक आल्यानंतर त्यांनी हिराची माफी तर मागितलीच पण सर्व प्रकारची मदत करण्याची तयारीसुद्धा दाखवली. हिरावर आभाळ कोसळले होते. तिच्या भावी जीवनाच्या सुख-स्वप्नांचे धिंडवडे उडाले होते. तिच्याशी घरठाव करण्यास अनेक तरुण राजी होते. हिरा आपल्या प्रेमाशी प्रामाणिक होती. त्यामुळे आपल्या इराद्यावर ठाम होती. ती आपल्या बाळाला जन्म देणार होती. सासरी एखाद्या परिणीत सुनेप्रमाणे राहून त्या प्रीती अंकुरास वाढवणार होती.

आम्ही तिला दुसऱ्या दिवशी बघितलीसुद्धा. एकदम बिनधास्त आणि ठामपणे वावरत होती. त्या काळात त्या समाजात एवढ्या धाडसी निर्णयामुळे किती सामाजिक रोष सहन करावा लागला असेल ह्याची कल्पना न केलेली बरी.

त्या वयात कुणाला देण्याएवढे ज्ञान नव्हते, अनुभवही नव्हता आणि खरेतर आपण कुणाचे काही देणे लागतो ह्याचे भानही नव्हते. मात्र ह्या सहलीने एक नवे विश्वरुपदर्शन घडविले. आपल्या जगातल्या रुढी-प्रथा-परंपरा-मान्यता ह्यांचा प्रभाव नसणारे ते जग होते. त्यांचे एकूणच जीवन निर्झराप्रमाणे निर्मळ आणि पवित्र होते.

आपल्यातला बेगडी दांभिकपणा आजही आपला सल टिकवून आहे.

६१/१३

**- अशोक वि. जोशी,** नागपूर
मोबा. - ९८६००६०२१२

## नववर्ष!

आपणासर्वांना नववर्षाच्या हार्दिक शुभकामना. ३१ डिसेंबरला रात्रीचे बारा वाजले की नववर्ष सुरू झालं असं समजलं जातं. हल्ली रात्री बारा वाजतांच हे नववर्ष 'उजाडतं' ही प्रथा खरं तर तीस पस्तीस वर्षांपूर्वीच कदाचित त्याच्याही आधी सुरू झाली आहे. पूर्वी हा सोहळा फक्त पंचतारांकित हॉटेलांमध्ये पार पाडला जायचा. उद्योगपती, चित्रपट व्यवसायाशी संबंधित लोक, समाजातील प्रतिष्ठित लब्ध प्रतिष्ठित, श्रीमंत लोक तिथे हजर असायचे. त्यांच्यासाठी भरपूर पैसे भरून टेबल आरक्षित करायचे.

सामान्यांच्या घरी नवीन वर्षाची पहाट व्हावयाची तेव्हा घरोघरी जरा लवकर उठलं जायचं. तसं ही चाकरमानी मंडळींची रोजचीच पहाटे लवकर उठायची सवय अजूनही आहे. अशा त्या रोजच्याच सकाळी जरा वेगळं म्हणजे उठल्याउठल्या घरातल्या मंडळींना नववर्षाच्या शुभेच्छा दिल्या जायच्या व ऑफीसात पोहोचल्यावर सहकर्मचाऱ्यांनाही शुभेच्छा देऊन ऑफीसच्या दिवसाची सुरूवात व्हावयाची. अजूनही ही प्रथा चालू आहे.

तसं पाहिलं तर काय नवीन असतं हो ह्या दिवशी? तोच सूर्य नेहेमीसारखाच उगवतो. तेच नीळंशार आकाश असतं. त्यात तरंगणारे तुरळक पांढऱ्या छोट्या ढगांचे पुंजके तेच तसेच असतात. तेच पक्षी तशीच किलबिल करतात. सुंदर फुलं रोजच्यासारखीच सुंदर रंगांची, मस्त सुगंधाची उधळण करीत असतात. तीच इंद्रधनुषी फुलपाखरं नि काळे भ्रमर प्रत्येक फुलाला भेटून रोजचीच शुभेच्छांची देवाणघेवाण करीत असतात. वातावरणात रोजच्या सकाळचीच प्रसन्नता असते. सूर्याची किरणं सकाळी नेहेमीसारखीच उबदार वाटतात. आपणही तेच असतो. आपली कामही तीच असतात. काहीही नवीन नसतं. जुनं वर्ष संपलं, दुसरं वर्ष सुरू झालं, ही मानवानीच आखलेली अदृष्य सीमारेषा ओलांडून प्रत्येकजण ह्या 'दुसऱ्या' वर्षात पदार्पण करतो. काल शुभंकरोतीसाठी जोडलेले आपले हात सकाळी देवाला प्रार्थना करतात.

पण नावीन्य असतं ते प्रत्येकाच्या नजरेत. त्या नजरेनं आपण निसर्गाकडे बघतो. रोजचाच निसर्ग खूपच जास्त सुंदर भासतो. नावीन्य असतं ते प्रत्येकाच्या मनात. ही मनामधली भावना महत्वाची. ती आपण परिधान केलेल्या नवीन कपड्यांमधून व्यक्त होते. नवीन कपड्यांवर सुंदरशा 'परफ्युम'चा फवारा आठवणीनं मारला जातो. मनामधली प्रसन्नता नजरेत दिसते, प्रत्येकाच्या चेहऱ्यावर विलसते. त्यादिवशी नेहमीची बस, ट्रेन चुकली तर उगीचच 'नवीन वर्षाची सुरुवात खराब' झाल्याची चुटपुट मनाला लागते. तरीही आपण प्रयत्नपूर्वक ते उदास विचार मनाबाहेर ढकलून प्रसन्नतेचा मुखवटा धारण करून वावरतो. आता आपण पेन्शनर असलो तरीही भटेणाऱ्या प्रत्येक ओळखीच्या व्यक्तीला शुभेच्छा देतो. आठवून मित्र मैत्रिणींना फोनवरून शुभेच्छाचं आदानप्रदान होतं. पण हे सगळं प्रसन्नतेचा मुखवटा धारण करूनच घडतं. हे आपण नेहमीच केलं तर? रोजच नवीन वर्षाचा पहिला दिवस वाटेल आणि आपण रोजच हळू हळू खरेखुरे आनंदी राहून काम करीत राहू. माझी खात्री आहे की प्रत्येकाचं प्रत्येक काम व्यवस्थित पार पडेल कारण मन आनंदी असेल.

त्यासाठी मग नववर्षाची वाट बघण्याची गरज राहणार नाही. ह्या नवीन वर्षाचं महत्त्व गुढीपाडवा, दिवाळीचा पाडवा ह्या दिवसांनासुद्धा प्राप्त झालेलं असतं. तेव्हाही आपण प्रसन्न राहून शुभेच्छा देत-घेत असतो. तीच कथा प्रत्येक सणाची, संक्रांतीची, दसरा, अक्षय्यतृतीया ह्या साडेतीन मुहूर्तांमध्ये गणल्या जाणाऱ्या दिवसांची आणि घरांतल्या प्रत्येक व्यक्तीच्या वाढदिवसाची व विवाहितांच्या लग्नाच्या वाढदिवसाची सुद्धा. तसंच दुसऱ्या कुणाच्याही किंवा जवळच्या नात्यातल्या लग्नसमारंभामधील आपल्या उपस्थितीचीही कथा हीच असते नाही?

पण ह्या प्रत्येक वेळेला आपण हे प्रसन्नतेचे मुखवटे परिधान करतो. खरं तर मागच्या वर्षामधल्या व्यसनांसकट व्यसनी मंडळी हे दिवस साजरे करतात व व्यसनांसकट, चुकीच्या आचरणासह, चुकीचे विचार बरोबर घेऊनच नवीन वर्षातही आपण आपल्या समग्र गुणदोषांसकट नवीन वर्षात येतो. जेव्हा आपण स्वत:ला आमूलाग्र बदलण्याची गरज असेल तर तसं बदलून, मागच्या वर्षातल्या चुका मागे सोडून व्यसनांमधून मुक्त होऊन, चुकीच्या विचारांना जुन्या वर्षाच्या अंधारात गाडून टाकून नवीन वर्षाचं स्वागत करू, तेव्हाच ती खऱ्या अर्थानं नववर्षाची सुरुवात ठरेल.

*सौ. उज्वल र. ब्रह्मांडकर*
विरार.

०७७/१३

## चारोळी

नवीन जीवन जगताना
दु:ख ही नवीन मिळेल
थोड्याश्या वाटचालिनंतर
त्याच्याशी नातं जुळेल

नात्यांमध्ये गुंतायच नसतं
त्यांना, आपण गुंफायच असतं
जाळं विणणाऱ्या कोळ्यासारखं
मोकळं, मोकळं राहायचं असतं

*- अरुण भट, बदलापूर*
भ्रमणध्वनी - ९६०४३८३६०७

९१/१३

# A GOOD SAMARITAN

I was returning home one late Sunday evening, after discussing a few legal matters,with a friend of mine, about the redevlopment of my society. I entered Churchgate station, it was 9.00p.m. and it was practically deserted.

I boarded the train for Borivli, and took a window seat, the compartment was practically empty. A little later a young man in his mid twenties entered the compartment, and enquired if the train would halt at Jogeshwari, and sat opposite me, stating that he was new to Bombay. I kept my briefcase on the side, and my attention was then diverted to the train on the other platform, where a lonely old man was struggling to enter the compartment. At Churchgate station the gap between the platform and the compartment is more than 20" inches. Without thinking for a moment, I got up from my seat, went across to the other side, and helped the Gentleman to board his train, and also ensured that he had a comfortable seat. As I alighted from the compartment to return back to my train for Borivli, I realized that my train had moved, and though I tried to catch up with it, it was futile. To my horror I then realized, I had left my briefcase in the train, which contained many important documents.

I stood stunned on the platform for a few minutes, wondering what I should do next as I saw the train disappear into the oblivion. I was about to turn around and go to the Station Master's Office to report, when I saw a person running towards me waving and calling out at me, and with my briefcase safe in his hand. It was the young man who was seated opposite me in the compartment. "Sir, your briefcase, he said. Please check." No need, young man, you have done a superb service for me, and I'm much obliged. Thank You. "Sir, " the young man continued, you rushed to help the old gentleman to board the train, without any concern for yourself, or your age, this act of yours put me to shame, it should have been me, out there to help the old gentlemen. "But you did make up for your lapse" I interposed. "Your sponstaneous act of getting off the moving train to hand over my briefcase to me." As there was still time for the next train to arrive, we went to the only Stall open, had some snacks, talked for some time till our train arrived. I observed that, the young man was well mannered, polite, and friendly to talk to. He talked a lot about his family, his village, his school, and the sacrifices his parents did to educate him, and make him a responsible person in life, and now having secured a good job, vowed to make his parents life as comfortable as possible. The young man got up just before his station could arrive, I wished him the very best in all his endeavours, which he acknowledged, with a warm smile and got off the train. A beautiful quote of Henry Burton,"Pass it On" came to my mind. I quote : Have you had a kindness shown?

Pass it on;
"T was not given for the alone,"
Pass it on;
Let it travel down the years,
Let it wipe another's tears,
Till in Heaven the deed appears-
Pass it on.

-M.E.BENJAMIN. (Borivli)

75/13 Mob. : 9833813305

## छंद माझा वेगळा

आपले नागपूर येथील एक सभासद श्री. चंद्रकुमार मेहता यांनी एक आगळा वेगळा छंद जोपासला आहे. त्यांनी भारतीय चलनातील रु.१ ते रु.१,०००/- सहा आकडी नंबरच्या ज्यामध्ये सुरवातीला ७८६ नंबर किंवा शेवटचा ७८६ नंबर अशा नोटा जमवल्या आहेत.

७८६ हा आकडा आपले मुस्लिम बंधु पवित्र मानतात कारण कुराणात असलेल्या अत्यंत प्रार्थनीय अशा ''आयत'' (A verse from Holy Quran) कांही, ७ कांही ८ व कांही ६ अशा आहेत व या सर्व ३० खंडात विभागलेल्या आहेत.

सर्व संग्रहातील नोटांची किंमत रु.२०९७७/- इतकी आहे. त्यांनी केलेल्या या संग्रहाची दखल Indian Records ने घेतली आहे. श्री. मेहता यांना Record Holder म्हणून सन्मान ही दिला आहे.

ह्या व्यतिरीक्त त्यांनी श्री. गणेशाच्या विविध मुद्रा असलेल्या २००० चित्रांचा संग्रह विविध ब्रॅण्ड असलेल्या आगपेट्यांची कव्हर, टपाल तिकीटे यांचाही संग्रह त्यांचेजवळ आहे त्यांच्या ह्या छंदाला नागपूर भागातील नियतकालिकांनी भरपूर प्रसिद्धी देऊन कौतुक केले आहे त्याबद्दल श्री मेहेता यांचे असोसिएशन तर्फे हार्दिक अभिनंदन.

- वसंत धुपकर

भ्रमणध्वनी - ०२०-२०२५५४०८

## रिडेव्हलपमेंट

झाडांनो, डुलून घ्या, फुलांनो हसून घ्या
फळांनो, मधुरवुन घ्या, न्हाऊमाखू घालणारे हात
लवकरच आता जाणारेत....... ॥१॥

धुळीचे भपकारे फक्त, वारंवार इथे उठणारेत
इमारतीवर बसणारे घाव,
जीव तुमचे गुदमरवणारेत...॥२॥

काही वर्षांनंतर परत, तुम्ही थकलेले असाल
किंवा नसालही कदाचित, आमच्यासारखेच ! ॥३॥

असतील तरुण हात, खुशीत पार्किंग करीत
ठेवीत पाय लिफ्टवर, टॉवरमधून त्यांची नजर
पडणार कशी तुमच्यावर.... ॥४॥

नजरेने आज गोंजारू द्या, भरभरून तुम्हाला पाहू द्या
भरभरून तुम्हाला पाहू द्या
आताच भरघोस फुलून घ्या
हसून, डोलून, झुलून घ्या
अन् फळफळावून जा ॥५॥
झाडांनो, फुलांनो, फळांनो, बायबाय हा स्वीकारून घ्या!

६९/१३ - **कल्पना सुभाष कोठारे, सांताक्रूझ**

## वयं मोठं खोटं

ऐंशी वर्षाचे आजोबा अन् अठ्ठ्याहत्तर वर्षाची आजी-आजही दोघं अगदी ठणठणीत अन् उत्साही आहेत - काल मॉलमध्ये ते दोघं भेटले - दोघंही एकमेकांना विचारून ''हे घ्यायचं का? ते घ्यायचं का? विचारत मॉल मध्ये हिंडत होते. आजोबा सारखं ''डार्लिंग हे बघ - डार्लिंग हे घेऊ या? त्यांचं सारखं डार्लिंग डार्लिंग ऐकून मला खूप गंमत वाटली. मी आजींना म्हटलं - ''आजी ह्या वयात सुद्धा तुम्हाला ते डार्लिंग म्हणताहेत - खूप मजा वाटते तुमचा रोमांटिकपणा बघून.''

''छे ग! तसलं काही नाही. हल्ली हल्ली वयोमानानुसार ते विसराळू झालेत! माझं नाव त्यांना आठवलं नाही की डार्लिंग डार्लिंग म्हणतात मला.'' आजी डोळे मिचकावीत मिश्किलपणे म्हणाल्या.

०६४/१३ - **मधु रानडे** नाशिक
भ्रमणध्वनी - ९८२२१४८०४

## आई

कुशीत घेऊन बाळाला दूध पाजते आई
ज्ञानामृत पाजिते जगाला वंद्य गुरूमाऊली ॥धु॥
बाळ पडता थोडा रडता घाबरीघुबरी होते
ताप येता मलूल दिसता घाली देवाला साकडे
बाळाची प्रगती पाहून आनंदीत होते आई ॥१॥

दुर्योधनाच्या दुष्कर्माने खंतावली गांधारी
शिवरायांच्या पराक्रमाने सुखावली जिजाई
यशोदा देवकीच्या मायेमध्ये चिंब भिजले श्रीहरी ॥२॥

देश संकटी पडला पाहून होई रणसज्जता
मायभूमीच्या रक्षणासाठी पुत्र पाठवी माता
'परमवीर' चक्र घेतसे शहिदाची आई ॥३॥

शेतामध्ये बळीराजा पिकवतो धनधान्य
जगताला जगण्यासाठी तोच पुरवितो अन्न
स्वत: तापते घास भरवते प्रेमळ काळी आई ॥४॥

जगताच्या कल्याणास्तव संत जगी पातले
ज्ञानेश्वर आणि भावंडांनी दु:ख किती भोगले
आळंदीत अमृतपाजी जगताला माऊली ॥५॥

जन्मदात्री, मायभूमी संत जगाची माऊली
देवीरूप काली, भवानी, जगदंबा अंबाबाई
गोपाळसुत वंदितो विविध रूपातील आई ॥६॥

१६/१३ - **गजानन अराणके**, पुणे
**मो.- ९८८१०६१४१३**

## खोटं कधी बोलू नये

''मला बोलावलं सर?''
''हा हा - या रानडे या! सकाळपासून तुम्हाला विचारायचं म्हणत होतो...''
''विचारा ना सर..!''
''तुमचा भुता खेतांवर... पुनर्जन्मावर विश्वास आहे?''
''तसं म्हटलं तर मला त्याचा काही अनुभव नाही... पण... तसं काही असेलही! सर... तुम्हाला काही अनुभव?''
''तुम्ही ज्या मित्राच्या मौतीला जायचंय म्हणून काल ऑफिसला दांडी मारलीत.. तो तुमचा मित्र तुमची चौकशी करायला काल आला होता माझ्याकडे.''

०६४/१३ - **मधु रानडे** नाशिक
भ्रमणध्वनी - ९८२२१४८०४

**Regd. under RNI No. MAHBIL/2008/25425 & Declaration No. PHM/SR/63/VIII/2008 Dated 12/5/2008**
**SSPO Pune under Postal Concession Register No. PNCW/M-144/2011-2013 Dated 10.12.2010**
**Permission to Post without Prepayment No.: WPP-217 at Market Yard P.S.O. on 25th of each Month and published on 25th of the month**

## कविता कविता म्हणजे काय असते...

कविता कविता म्हणजे काय असते
हृदयातून फुटलेले शब्दांचे कारंजे असते !
विचारांनी पसरलेले लोभसवाणे इंद्रधनु असते!
शब्दांच्या रांगोळीत सजलेले अंगण असते!
आईने जोजवताना म्हटलेले अंगाईगीत असते!
नवजात शिशूचे मुठीत दडलेले गुपित असते!
प्रेयसीच्या गालावर फुललेले गुलाबी फूल असते!
प्रियकराच्या स्पर्शाने नकळत आलेली शिरशिरी असते!
एकमेकांवरच्या आपल्या प्रेमाचा आविष्कार असते!

०८४/१३ – **विजयकुमार व्ही. देशपांडे**,सोलापूर
मो. – ९०११६६७१२७

## देवा मला मुक्त बनव!

देवा मला मुक्त बनव
मातीच्या कणाकणातून
माझंच अंग अंग फुलव...
देवा मला मुक्त बनव
माळावरच्या फुला फुलातून
माझेच रंग रंग खुलव...
देवा मला मुक्त बनव
ताडमाड माडांवरून
वारा म्हणून मलाच झुलव...
देवा मला मुक्त बनव
ओथंबल्या गर्द ढगातून
मलाच थेंब थेंब ढळव..
देवा मला मुक्त बनव
किनाऱ्यावरच्या वाळूतून
लाटांशी मलाच खेळव..
देवा मला मुक्त बनव
जवळ दूर असणाऱ्या
तुझ्यातच मला मिळव..

०८६/१३ – **प्रकाशचित्रे**,कोल्हापूर
मो. – ९९२२६२६२००

**सूचना :** १) या मासिकांत प्रसिद्ध झालेल्या लेखांतील मतांशी संपादकमंडळ सहमत असेलच असे नाही. तसेच जाहिरातीतील मजकुराची सत्यासत्यता सभासदांनी स्वत: पडताळून घ्यावी. त्याबाबत असोसिएशन वा 'संवाद' चे संपादक मंडळ जबाबदार असणार नाही. २) असोसिएशनचे कार्यालय, सोमवार ते शुक्रवार, संध्याकाळी ६ ते ७.३० या वेळातच उघडे असते. याची कृपया नोंद घ्यावी. संपर्क दूरध्वनी क्रमांक : (०२०) २४३३२१४१

**Thane Office Address**: A/5 Swami Siddharth CHS Ltd., S V Road, Naupada, Thane 400 602. Tel. No : 25446837
Timings : On Tuesday & Friday between 4 pm to 6 pm.

**Printed Matter**

***If Undelivered Please Return to :***
**STATE BANK OF INDIA PENSIONERS' ASSOCIATION, (MUMBAI CIRCLE), PUNE**
**Anubandh, Building No. B-2, 4th Floor,**
**Block No.16, Near Ramkrishna Math,**
**Sinhagad Road, Pune 411030. Ph: 24332141**

To,

**Publisher** – Shri. Ramchandra Narayan Lalingkar, Secretary, State Bank of India Pensioners' Association (Mumbai Circle),Pune has printed this magazine in the Printing Press owned by **Printer** – Shri.Chandrashekhar Digambar Joshi, Director, Shree J Printers Pvt.Ltd., at 1416 Sadashiv Peth, Datta Kuti, Pune – 411030 on behalf of **Owner** – State Bank of India Pensioners' Association (Mumbai Circle),Pune, at "Anubandh", Bldg.No.B2, Block No.16,Near Ramkrishna Math, Sinhagad Road, Pune – 411030. **Editor** – Shri. Krantisen Ramchandra Athawale – address as above.